

CONTRATO 413 DE 2023

PROYECTAMOS COLOMBIA SAS

INFORME DE GESTIÓN N° 1

PERIODO DEL 01 AL 30 DE ABRIL DE 2023



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



LEER
PARA
LA VIDA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



TABLA DE CONTENIDO

GESTIÓN BIBLIOTECAS	3
1. BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO	3
2. BIBLIOTECA PÚBLICA JULIO MARIO SANTO DOMINGO	3
3. BIBLIOTECA PÚBLICA MANUEL ZAPATA OLIVELLA	3
4. BIBLIOTECA PÚBLICA GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	3
5. BIBLIOTECA PÚBLICA CARLOS E. RESTREPO	3
6. BIBLIOTECA PÚBLICA ARBORIZADORA ALTA	3
7. BIBLIOTECA PÚBLICA LA VICTORIA	3
8. BIBLIOTECA PÚBLICA EL DEPORTE	3
9. BIBLIOTECA PÚBLICA EL PARQUE	4
10. BIBLIOTECA PÚBLICA BOSA	4
11. BIBLIOTECA PÚBLICA PERDOMO - SOLEDAD LAMPREA	4
12. BIBLIOTECA PÚBLICA LAS FERIAS	4
13. BIBLIOTECA PÚBLICA LA GIRALDA	4
14. BIBLIOTECA PÚBLICA LAGO TIMIZA	4
15. BIBLIOTECA PÚBLICA PUENTE ARANDA - NÉSTOR FORERO ALCALÁ	4
16. BIBLIOTECA PÚBLICA FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	4
17. BIBLIOTECA PÚBLICA VENECIA - PABLO DE TARSO	5
18. BIBLIOTECA PÚBLICA USAQUÉN - SERVITÁ	5
19. BIBLIOTECA PÚBLICA CÁRCEL DISTRITAL	5
20. BIBLIOTECA PÚBLICA RAFAEL URIBE URIBE	5
21. BIBLIOTECA PÚBLICA LA PEÑA	5
22. BIBLIOTECA PÚBLICA EL MIRADOR	5
23. BIBLIOTECA PÚBLICA LA PARTICIPACIÓN	5
24. BIBLIOTECA PÚBLICO ESCOLAR LA MARICHUELA	5
25. BIBLIOTECA PÚBLICO ESCOLAR SUMAPAZ	6
26. BIBLIOTECA PÚBLICO ESCOLAR PASQUILLA	6
27. BIBLIOTECA PÚBLICA CEFÉ FONTANAR DEL RÍO	6
28. BIBLIOTECA PÚBLICA FUGA	6

GESTIÓN BIBLIOTECAS

1. BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO

Dentro de las actividades destacadas del mes realizadas en articulación con agentes del territorio, se encuentran: (i) La primera Celebración el Día Mundial del Tai Chi en conjunto con la Asociación Chin Woo Andes Colombia con una apuesta de prácticas físicas y charlas académicas, que tuvieron muy buena acogida entre el público habitual. (ii) Continuó la articulación con el programa Nidos, Arte en Primera Infancia, el cual ha enriquecido la programación cultural de la Sala infantil, a partir de espacios de exploración y arte para los bebés y sus cuidadores. Para el Día de la Niñez participaron con una obra de circulación, con gran recepción por los usuarios. (iii) Se desarrollaron dos ferias de oferta de Servicios BiblioRed en las instalaciones de las instituciones educativas Colegio Calasanz y Fundación Nueva Granada en el marco de la celebración del Día del Idioma. (iv) Para el mes de abril, en el proceso de huerta bibliotecaria, se contó con una articulación con la línea de cultura digital e innovación, quienes están realizando un ciclo de seis sesiones con el grupo permanente ya apropiado del programa; estas sesiones manejaron diversos temas relacionados con agricultura urbana. (v) La experiencia del Club de Bienestar se ha enriquecido gracias a los talleres gratuitos de Yoga que ofrece Dilia Lozano perteneciente a la JEP, de tal manera que las sesiones se alternan entre bienestar y yoga cada semana. (vi) Por último, se abrió desde el 13 de abril la alfabetización informática dirigido a adultos mayores sobre el manejo de Excel en alianza con un agente del Sena.

Destacados en Formación: continuó la consolidación del nuevo programa de mediación de lectura dirigido a personas gestantes Nueve lunas: lecturas desde la gestación, el cual ha permitido desarrollar espacios con enfoque diferencial que enriquecen los espacios bibliotecarios y las diversas prácticas lectoras que se proponen para toda la ciudadanía. Como apoyo institucional a la FILBo se realizaron dos sesiones de Leo con mi bebé en el pabellón LEO Bogotá, a las cuales asistieron usuarios habituales de los programas para primera infancia de la Red, dirigidas por las Mediadoras de la Sala infantil. Este espacio buscó promover espacios de participación e inclusión de la primera infancia en la programación ofrecida por la SCRD, con el fin de garantizar espacios en los cuales los bebés sean protagonistas de sus procesos lectores en relación con los diversos lenguajes artísticos. También se realizó el conversatorio ¿Leen los bebés? Mediación de lectura en la primera infancia en el pabellón LEO Bogotá, con el objetivo de reflexionar sobre los procesos de lectura que se desarrollan con los bebés, al cual asistieron maestras, usuarios de la Red y padres de familia. Este espacio fue una oportunidad para dialogar sobre qué significa leer con los bebés, para qué los libros y la lectura en los primeros años de vida, y cuál es el impacto de estas prácticas lectoras en el desarrollo integral de la primera infancia. Para el Cineforo, se finaliza el tema de Raíces, con el ciclo: El cine que mira su reflejo, cierre que se lleva a cabo en articulación con el cineclub de la BP. JMDS el último miércoles del mes, con la proyección de Birdman, la interpretación en vivo de un violinista invitado, y el foro conjunto.

Destacados en Servicios Bibliotecarios y acceso al conocimiento: Para el mes de abril en la sala infantil se continua con procesos relacionados con la alfabetización informacional y la multialfabetización desde el club de ciencias: viajeros del universo, además de las sesiones realizadas, comenzamos con el proceso de preparación del cierre de este ciclo semestral, que se llevará a cabo como una feria de ciencias en la que los participantes mostrarán un proyecto resultante del proceso. Para el mes de abril se realizó en sala infantil la celebración del día del niño, con un ciclo de actividades realizadas con temática de animales en la literatura; además de un juego



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



de búsqueda de animales escondidos por la sala infantil. Tras la realización de este juego, que tenía un formato con pistas, se daba una premiación, se entregaba un libro al viento. Se han realizado: Los centros de interés del 50 aniversario de la muerte de Pablo Picasso (07 de abril) día de la astronomía (29 de abril), día del Jazz (30 de abril), Feria del libro con las autoras invitadas a los conversatorios en la biblioteca, los libros recomendados y las últimas novedades en el espacio del panel de la sala. Lo mismo se hizo la reubicación de los libros en Braille en un espacio más visible y mejor acomodado.

Biblioteca Itinerante: La Biblioteca Itinerante, en el mes de abril, realizó cinco intervenciones debido a que hubo una serie de percances con su estructura que impidieron realizar el desarrollo de los compromisos pactados con anterioridad entre las comunidades y las instituciones. En el marco de estas intervenciones se inició con dos jornadas en la Plaza de Bolívar, ya que La Oficina de Alta Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación realizó la solicitud del acompañamiento de BiblioRed en el Día Nacional de Memoria y Solidaridad con las víctimas del conflicto. La Biblioteca Itinerante participó en el Festival “Emprende paz”, que tuvo como objetivo rendir un homenaje y reconocimiento a las víctimas del conflicto armado a través de una serie de acciones simbólicas, con la creación del árbol de la paz en el que la ciudadanía tenía la posibilidad de dejar mensajes de reivindicación, reconciliación y no repetición. Para esta actividad se accedió a la colección Futuro en tránsito de la Comisión de la Verdad. La segunda intervención se da a partir de las brigadas jurídicas que se llevaron a cabo en Casa Libertad, desde la Biblioteca Itinerante se generó un espacio de lectura compartida en el que se puso en discusión el lugar de la emoción y la voluntad en el proceso de la reinserción social. Este ejercicio tuvo como detonante la noción de la apropiación de la voluntad desde Nietzsche y la emocionalidad desde su agenciamiento. Esta intervención contó con el acompañamiento psicosocial de la Casa. En la tercera intervención se ofrece una feria de servicios en la plaza fundacional de Fontibón, además de realizar microactividades de lecturas sonoras, lecturas de microcuentos y escritos de correspondencia. La cuarta intervención corresponde a la gestión realizada por la anterior coordinadora de la Biblioteca Pública Las Ferias en zonas escolares, se ejecutó tres actividades con tres grupos escolares con el fin de fortalecer la experiencia lectoras a través de la percusión corporal y lecturas sonorizadas. Así mismo, se compartieron herramientas de lectura con las profesoras a cargo de la institución y, por último, desde la gestión realizada por el coordinador de la Biblioteca Pública La Victoria, la Biblioteca Itinerante participó en la reapertura de la Biblioteca Comunitaria La Herradura ubicada en San Cristóbal. Se desarrollaron dos actividades, una dirigida a las primeras infancias y otra a adultos mayores. En este espacio, se buscó activar un lazo entre las instituciones del barrio, la biblioteca pública y la biblioteca comunitaria. Allí la lectura y el diálogo fueron los puntos de partida para comprender la función de las bibliotecas. Por otra parte, se realizó la inducción a los auxiliares de las estrategias itinerantes, junto con la Línea de Comunidad y Territorio; se hicieron las visitas técnicas de los territorios con varios de los actores vinculados a ejercicios de lectura y escritura para el mes de mayo y la participación en conversatorios y ponencias en la Filbo sobre mediación.

Dificultades:

- La prestación del servicio se vio afectada debido a la transición del contrato, pues el equipo de trabajo no estuvo completo, asimismo porque el personal nuevo debe capacitarse en procesos y adquiere experiencia en el manejo de los puntos de servicio, representa retrocesos.
- Las actividades de Servicios Bibliotecarios: visitas guiadas, Alfin y Alfabetización Digital, no se pudieron registrar en el Sinbad, pues ya no se encuentran en el formulario de reporte.
- Así mismo, cuatro auxiliares no continuaron con el contrato debido a las nuevas condiciones horarias.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



2. BIBLIOTECA PÚBLICA JULIO MARIO SANTO DOMINGO

El inicio de la operación de la actual concesión y los cambios en cargas laborales implicó la reorganización total del equipo, así mismo el despliegue de acciones de difusión y pedagogía sobre las nuevas condiciones de trabajo, la estructuración de estrategias para asumir la operación con planta incompleta y con las variaciones de horario de atención a la ciudadanía durante los días en los que estuvimos a la espera de la contratación de la totalidad de los funcionarios finalmente se pudo dar sin mayores traumatismos.

En cuanto a la estructuración del nuevo programa de alfabetización ciudadana, la construcción de la oferta ha implicado un rastreo de literatura en torno al desarrollo de programas análogos en otras bibliotecas del país y de la región y la recopilación de material teórico que permita esbozar la viabilidad o no de algunos de los posibles temas a desarrollar en las sesiones de alfabetización. Estamos a la espera de conocer la estrategia para los servicios especializados y en cuanto a los servicios básicos siguen siendo los mismos que se han manejado históricamente.

En la última semana del mes de abril se inició el desarrollo de las sesiones de alfabetización en sistemas a adultos mayores en articulación con el SENA, para las mismas se contactó a la ciudadanía interesada previamente inscrita y se suplieron 90 cupos distribuidos en 6 grupos que desarrollarán su formación los días martes y viernes, para la primera semana el promedio de asistentes a las sesiones fue de 11 personas.

Fue finalizada la adecuación de 6 espacios en la Sala Infantil en los cuales se da la posibilidad a los niños de seleccionar las temáticas dibujo, mándalas, escritura, pintura, juegos y práctica libre y realizar actividades autónomas. Estos espacios han sido del agrado de los niños y sus cuidadores, quienes normalmente los usan en conjunto.

Como actividades especiales se celebró el día de la niñez, teniendo experiencias alrededor de los juegos tradicionales, juegos heurísticos, juegos de mesa durante todo el día 29 de abril y se contó con la participación de grupos familiares. Al final de la jornada se dio cierre con la presentación del Coro Juvenil de la OFB.

En cuanto a la programación cultural del mes de abril para jóvenes y adultos fue signada por la Feria del libro de Bogotá, se realizaron una serie de sesiones preparatorias a los conversatorios de FILBo en la ciudad que tuvimos el placer de albergar, este caso ¿Son universales las emociones? una conversación entre Carolina Sanin y Richard Fith-Godbehere; y Un encuentro por-para-con los textos híbridos, que contó con la participación de Andrea Salgado y Mariana Oliver. Además de estas sesiones de preparación de públicos en los que se leyó y reflexionó alrededor de las obras de estos autores, los mediadores y mediadoras acompañaron y gestionaron estos encuentros en la biblioteca. Además, en el marco del programa de vuelta a la manzana los y las asistentes del café literario asistieron a la charla Escrituras de los Andes una conversación con María Fernanda Ampuero en la biblioteca Gabriel García Márquez.

En el programa de laboratorio de creación artística, fue cerrado el trimestre de Oráculos editoriales, de esta experiencia resultaron dos ediciones que responden plenamente a las expectativas del proyecto propuesto. El grupo del laboratorio ha sido muy fluctuante, esto ha dificultado el desarrollo del proyecto planteado para el trimestre. El aforo de este programa está entre 10 y 15 usuarios.

Logros



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



- No se presentaron afectaciones en el servicio durante la operación de empalme y contratación con Proyectamos SAS.
- Las actividades de FILBo en la ciudad fueron muy bien recibidas por la comunidad y se logró crear la sensación que la feria no solamente ocurre en Corferias
- Las visitas guiadas y autónomas continúan constantes en los espacios lo que da cuenta del interés que tienen las diferentes instituciones por la oferta de la biblioteca
- El contar con los Mediadores Territoriales como parte del mismo contrato de los demás funcionarios ayuda a evitar trámites administrativos más largos

Dificultades

- Estamos en la espera de conocer disponibilidad presupuestal para reposición de videobeam y scanner que sufrieron daños irreparables en meses anteriores.
- Está pendiente definirse la metodología para dar continuidad al Servicio Social Estudiantil y es una pregunta frecuente de la comunidad la cual ansía una respuesta específica.
- Cuando hay lluvias fuertes persisten las goteras en la sala infantil por lo que se tomó la determinación de trasladar la estantería a un sitio donde no se vieran en peligro de humedad
- La inesperada renuncia de la nueva mediadora asignada a la franja de primera infancia hizo necesario redistribuir las actividades con otros funcionarios.
- Persisten los inconvenientes de comunicación con el supervisor de Messenger y novedades del servicio por lo que se está haciendo la gestión necesaria con la Línea para que sea corregido lo más pronto posible

3. BIBLIOTECA PÚBLICA MANUEL ZAPATA OLIVELLA

Para el mes de Abril se inició una nueva concesión, lo cual permitió algunos ajustes en la estructura de la planta de la Biblioteca al pasar los auxiliares de CAU a la línea Operativa de la Red, así como el cambio de los profesionales de Sala y servicios, en gestores de servicios bibliotecarios. Este ajuste seguramente permitirá un nuevo compromiso dentro del territorio, para visibilizar la Biblioteca y su accionar en la Localidad. Los nuevos espacios alternativos de lectura como las bibloestaciones han venido afianzando los servicios básicos en estos espacios.

Luego de los compromisos de Marzo, se coordinó dos días para hacer el recorrido por las bibliotecas comunitarias, cuyo proceso fue el resultado de una reunión con los referentes de cultura y el Observatorio de Lectura, Escritura y Oralidad de la Alcaldía Local de Kennedy, BibloRed, Gerencia de Literatura, Sectores Sociales y Territorios de la Subdirección de las Artes del IDARTES, con el objetivo de dar continuidad a las acciones adelantadas, para la creación de estímulos a las bibliotecas comunitarias, pero desde la necesidad de estos espacios y no desde la visión de las instituciones de Cultura. Estas visitas permitieron conocer necesidades tanto de las bibliotecas como del territorio donde están ubicadas y fue desde allí, que se decidió apoyar la Biblioteca Llano grande y la Biblioteca María Paz, la cual fue inaugurada el pasado 23 de Abril y donde la Biblioteca El Tintal hizo presencia con el bibliomóvil para acompañar esta apertura. Somos un grupo de funcionarios de instituciones del sector cultura, que estamos participando con la alcaldía local de Kennedy, Idartes, gerencia de literatura, biblioteca Timiza y gestora local de SCRD, para identificar las



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



bibliotecas comunitarias de la localidad, ya que desde hace 4 años no hay consejero por bibliotecas comunitarias y tampoco han mostrado interés en hacer parte de acciones conjuntas, sino participan a nivel personal o de JAC. Igualmente se busca crear una beca de estímulos, pero enfocada a las necesidades reales de estos espacios.

Igualmente se continuaron con las articulaciones adelantadas con la alcaldía local de Kennedy y los diferentes grupos de persona mayor para visitar la biblioteca y conocer de los programas y servicios en los que ellos pueden participar. Se realizaron articulaciones con la Fundación PT (pequeño trabajador), el Colegio San Bernardino, el jardín social Tintalito, el Colegio Cafam Bellavista, la Junta de acción comunal Llano grande y las bibliotecas comunitarias visitadas en el recorrido institucional. Con el Centro comercial Plaza Tintal se adelantó una actividad en el marco del día de la niñez. Así mismo se contó con la visita nuevamente del jardín botánico para retomar la Ruta agroecológica desde la huerta El Alebrije, para seguir fortaleciendo el proceso comunitario que se desarrolla desde este espacio.

En el Club de lectura y compartir Afro: Tambó: se abordaron autores mexicanos ya que este país fue el invitado de la Filbo 2023. Como parte de los eventos de Filbo Ciudad en el marco de la Feria del libro, la biblioteca recibió la visita de varios autores en conversatorios. Los mediadores estuvieron a cargo de los tres eventos realizados en la biblioteca, con la presencia de dos ilustradores que compartieron con los usuarios sus experiencias, en la Sala infantil y un conversatorio desarrollado en el auditorio el cual estuvo moderado por el director de Lectura y Bibliotecas, Rafael Tamayo.

La hora del cuento también tuvo su desarrollo normal, aunque la cantidad de usuarios esperada en estas actividades no llenó las expectativas del trabajo preparado para los usuarios. El ciclo de sesiones fue en torno a las artes y grandes autores y autoras de la literatura infantil.

En la sesión de Lecturas de impacto se invitó a un autor joven, caleño, que reside en la localidad Kennedy y presentó una de sus novelas. Este espacio se está consolidando como una posibilidad de dar a conocer nuevas propuestas literarias y en un apoyo para los autores en la difícil tarea de darse a conocer y ser leídos. El Club de lectura fácil, realizado en articulación con el Centro Crecer, que trabaja con menores con discapacidad cognitiva continuó el desarrollo de las actividades en las que destaca la celebración del día de la niñez.

El programa Club familiar que se ejecuta en parejas de mediadores, tuvo como tema principal formas de abordar el arte, acudiendo al recurso que tiene la biblioteca de la “maleta Botero”. También se realizó en este programa una celebración del día de la niñez.

En este mes se dio inicio al programa Voces en el parque, que se desarrolla los domingos, que está a cargo del equipo de mediadores, y cada domingo un mediador realiza la sesión. Para este mes el programa no se enmarcó en una temática específica por lo que en cada sesión, el mediador o mediadora a cargo planeó y realizó la actividad con tema libre.

Respecto de las PPP Cayetano cañizares, es importante resaltar que hay muy poca afluencia de público frente al PPP por lo que realizar las actividades planteadas para el mes es todo un reto. Es necesario poderse dirigir al parque o a otros espacios para lograr las metas. El PPP no se encuentra ubicado en un lugar estratégico, allí solo pasan los papás y los niños/jóvenes deportistas que siempre están con el tiempo medido para llevar a cabo sus responsabilidades por lo que no se

quedan mucho tiempo en los talleres. Los padres también se van lo cual hace que el público sea flotante. Los que visitan el espacio hacen una lectura rápida y se van.

Desde la PPP Patio bonito, Partiendo del ejercicio práctico y de acción sobre el espacio se determinan horarios propicios para el cierre y apertura del espacio. Durante el mes se logran realizar un total de cuatro actividades posterior reporte formal. Las dinámicas propias del espacio van determinando sus temporalidades, necesidades y fortunas. Inicialmente se hace entrega formal del espacio con un ejercicio de inventario. Posteriormente se realiza el reconocimiento de la colección para realizar los ejercicios de mediación. Se realizan actividades cada fin de semana en base a la dinámica laboral definida y socializada.

Logros

- Consolidación del Club para bebés de cero a dos años el día miércoles a las 11:00 am en el Laboratorio Artístico Azulejo con la asistencia de manera masiva por parte de cuidadores y cuidadoras interesadas en brindar una experiencia innovadora y de carácter sensorial a los bebés. Lo anterior, vinculó material lúdico y pedagógico ubicado en la bodega infantil como gimnasio psicomotor, aros de colores o la Ludoteca Infantil. Además, relaciona dicho material con la mediación del libro como eje central y el fortalecimiento de lazos afectivos
- El Club de ajedrez infantil constantemente recibe nuevos integrantes que requieren del acompañamiento de la mediadora con contenidos o estrategias metodológicas vistas con anterioridad, que, de una forma u otra, exige la conformación de subgrupos donde se ubican a las personas de acuerdo a los conocimientos previos. Por lo que se optó por realizar simulacros de torneo entre niños y niñas con habilidad en el ajedrez mientras la mediadora explica al grupo principiante.
- En el programa de “Lecturas para bebés” enfocado a niños y niñas de tres a cinco años, se inició en este mes con un nuevo horario para convocar al público objetivo los viernes, teniendo como temática la naturaleza desde los diferentes colores, texturas, formas y tamaños; por lo tanto, se unificó los experimentos para primera infancia con material bibliográfico relacionado.
- Aumento de Ferias de servicios con diferentes entidades lo cual permite articular con otras instituciones y generar nuevas afiliaciones a la Biblioteca.
- Participación en la FILBO en el pabellón LEO, el cual permitió generar afiliaciones.
- En el marco de la FILBO se contó con la presencia de Kim Thuy quien conversó sobre la cocina, arraigo y migración.
- Contar con la presencia de Ana Alcolea, Adriana Serrano y Rafael Tamayo en leer para otro: fomento de lectura en niños niñas y jóvenes.
- Seguimiento a los usuarios morosos de biblioestaciones.
- Apropiación de nuevos conocimientos aportante por la jornada profesional, cuya finalidad es mirar nuevos paradigmas que permitan enriquecer los espacios de la biblioteca.
- Estrategia de próximos a vencer para evitar el aumento de morosos, desde la llamada telefónica para recordar el vencimiento.
- Se crea un colectivo con propuestas para desarrollar en el espacio de la huerta, recibiendo desde allí la visita del Jardín Botánico y la ruta agroecológica que se tiene con ellos.
- Al final de mes se realizan procesos en torno a germinados para ser parte de los procesos de emprendimiento de las usuarias.

- Participar en reuniones con el equipo de mediadores de la biblioteca para organizar, preparar y ejecutar la celebración del día de la niñez. Por consiguiente, se adaptaron Las aventuras de Pinocho de Carlo Collodi en una Feria de pueblo, donde los lugares de este libro clásico cobraron vida a través de diferentes estaciones, tales como: Arma tu muñeco; Sombrero de papel; Póngale la cola al burro, Pastelazo y siembra.
- Se destaca el proceso de consolidación del programa Lecturas de impacto que ha generado mucho interés para autores locales que desean compartir su trabajo y asistentes que apoyan estas nuevas propuestas.

Para el laboratorio artístico, se viene trabajando el tema de fotografía digital con usuarios recurrentes, que en promedio son 15 personas las que asisten. Para este taller se ha construido una línea temática, que ha resultado de mucho interés para las personas participantes. Actualmente se viene trabajando conceptos análogos de la fotografía, y para el cual venimos desarrollando la construcción de cámaras propias, hechas de cartón y cartulina, que servirán para tomar fotos con rollo fotográfico y también con papel fotosensible. Las personas que componen el taller son personas que en su mayoría son adultos, pero también asisten 5 o 6 jóvenes. Los logros del taller son muy interesantes, porque se logró consolidar un grupo que participa activamente de taller, y de la misma forma, exigen unas ciertas metas y expectativas del espacio, lo que conlleva a que por parte del mediador se construyan complementos a los saberes compartidos en clase, por esa razón se construyó una colección en la biblioteca digital de Bogotá que complementa las temáticas impartidas en los talleres. Otro logro importante es la apropiación de nuevos lenguajes artísticos, como lo es la fotografía, pues se quiere lograr una exposición fotografía a final del semestre.

Por otro lado, en el cine foro se viene trabajando la temática de Cine y Metaverso, en el cual seleccionamos películas que abordan el tema. Las sesiones se desarrollan haciendo una introducción inicial, sobre el porqué de la selección de la película, y datos sobre la producción; Después de ver la película se dialoga alrededor de preguntas orientadoras previamente construidas. Un logro muy importante de los cines foros que se desarrollan en la biblioteca el Tintal, es que las preguntas las construimos para abordar la temática de la película, desde las vivencias cotidianas de las personas asistentes, de esa forma la discusión trascienden de solo “hablar” de la película, para hablar con la película. Esa característica hace que las sesiones sean momentos de mucha emotividad y sensibilidad por los aportes de las personas asistentes.

Dificultades

- Frente al desarrollo en préstamo a domicilio se evidencia que se debe fortalecer el desarrollo de parte de Messenger en donde se pueda responder a tiempo. Se hace necesario el apoyo de otro mensajero por el incremento del préstamo.
- El estado actual en donde se debe evaluar la posibilidad de cambio de las maletas asignadas, al equipo de mensajeros que prestan el servicio a domicilio, ya se encuentran en total deterioro.
- Se necesita dotación de diferentes materiales de apoyo para la realización de los diferentes centros de interés, decoración y ambientación de espacios.
- Los materiales para mediar los espacios empiezan a escasear, sobre todo para el club de persona mayor cuando se reciben cada jueves entre 50 y 55 adultos mayores.
- Para el Club de no ficción. Costurero: mujeres tejiendo palabra no hay materiales desde el año pasado. Se requieren lanas, hilo crochet, agujas, tijeras de tela, tambores para bordar, linoflex o dacron, retazos.
- El tema de iluminación, sigue siendo recurrente en la Biblioteca y sobre todo la sala General y la Sala Infantil.

4. BIBLIOTECA PÚBLICA GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Durante el mes de abril la Biblioteca Gabriel García Márquez- El Tunal, contó con el desarrollo de diferentes acciones, buscando el fortalecimiento y la apropiación de la biblioteca en el territorio.

Así mismo, realizaron diversas actividades en articulación con otras entidades y organizaciones sociales, es el caso del VI Festival de Música Clásica que este año se denominó “Bogotá es Francia La Belle Époque”, un homenaje a la cultura francesa, la presentación del cuarteto de violines se realizó en la entrada de las salas de lectura un espacio no convencional, se resalta la notable participación de la comunidad en estos conciertos. Siguiendo con estos eventos, tuvimos la presentación de los grupos de cámara de la banda Filarmónica Juvenil, esto gracias a la articulación con la OFB, quien nos ofrece estos encuentros durante todo el año.

A nivel de gestión territorial, se realizó el conversatorio: Arte y construcción de paz “Miradas desde el informe de la comisión de paz” organizado por la Mesa Local de Rock de Tunjuelito, con la participación de algunas bandas musicales locales y la comunidad en general. Para terminar, se realiza el montaje de la exposición “Bogotá Histórica” un homenaje al fotógrafo Tito Julio Celis, la exposición seguirá exhibiéndose en el hall de préstamo hasta mediados del mes de mayo, ha recibido muy buena acogida por parte de los visitantes y los usuarios habituales.

De la misma manera se realizaron nueve articulaciones con instituciones, entre ellas Colegio Bernardo Jaramillo, Colegio Diana Turbay, Centro Crecer Usme, Biblioteca Sena Complejo Sur, Colegio Saludcoop Sur, CONADES, Centro Proteger la María, entre otros, se realizaron ferias del servicio programadas con las siguientes instituciones educativas: Colegio Paulo Freire (niños de jardín y transición), visita a la Institución Centro Amar Ciudad Bolívar, Colegio Fe y Alegría San Vicente IED (niños de 4° y 5° grado), Colegio Santa Librada (niños de prejardín, jardín y transición) y en el SENA complejo Sur, donde se participa de la celebración del día del idioma, en cada una de ellas se cuenta con el espacio para realizar un acercamiento a la comunidad con las diferentes actividades, ofertas y servicios que ofrece la Biblioteca Pública Gabriel García Márquez, durante este mes contamos con la participación de 575 personas en feria cumpliendo con los principios orientadores de BibloRed que permiten visibilizar la biblioteca pública como institución cultural y educativa en la ciudad y de esta forma fortalecer los procesos de interrelación con la comunidad, a través de servicios que fomenten la construcción de ciudad y ciudadanía.

Por su parte, en el marco de la Filbo Ciudad 2023, se realizaron dos encuentros con el autor; el primer encuentro fue dirigido a mediadores, docentes y padres de familia encaminado a la mediación de la ciencia y la literatura infantil con la autora Paula Bombora y, el segundo encuentro se desarrolló con público en general en especial jóvenes y adultos con la autora María Fernanda Ampuero sobre la literatura de Latinoamérica. Los conversatorios tuvieron buena acogida por parte del público que se recibieron usuarios de la B.P. Julio Mario Santo Domingo y B.P. Virgilio Barco,



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



entre otros. Viendo a la biblioteca Pública como un escenario de encuentros culturales con una interdisciplinariedad nacional e internacional en torno al libro.

Unas de las actividades más destacable fue la conmemoración del día de las niñas y los niños en la biblioteca. Para ello, el equipo de programación cultural, en conjunto con la línea de servicios y otros actores territoriales, planearon y ejecutaron una jornada de celebración. Los programas habituales de Hora del cuento y Sesiones lúdicas tuvieron actividades especiales que incluyeron pequeños recordatorios para los niños y las niñas asistentes; también se gestionó la realización de actividades dirigidas a primera infancia por parte del programa Nidos, arte en primera infancia, de IDARTES, y se cerró el día con una muestra de Ballet clásico, realizada por la Escuela Faryshnikov.

Logros

Por otra parte, se continuó con el convenio del Servicio Social Obligatorio SSEO, en la biblioteca lo que ha permitido contribuir al desarrollo de los saberes y habilidades de los estudiantes en temas específicos de la biblioteca pública, como las colecciones, los servicios de información, la promoción de lectura, la cultura digital, las alfabetizaciones y otros que se consideren pertinentes de acuerdo con los proyectos y contextos de las bibliotecas.

Cabe resaltar, que se llevó a cabo la segunda salida del proyecto Bogotá no contada, Laboratorios de Arte Itinerante, esta vez se realizó en las cercanías de la Biblioteca y parte del territorio aledaño, en esta ocasión se busca registrar desde la arquitectura los cambios de los barrios obreros del sur, en especial el proyecto urbanístico del Tunal Experimental, el complejo Ciudad Tunal y el barrio Samoré, todos ubicados en la localidad de Tunjuelito, el proyecto logra la integración de las bibliotecas Arborizadora Alta y Perdomo Soledad Lamprea.

Dificultades

- Poco cubrimiento de guardas en el área del tercer piso de la biblioteca y en la parte externa de la biblioteca, lo que ha afectado la seguridad en esas áreas.
- La ausencia del técnico de mantenimiento en la biblioteca dificulta el retraso en los procesos en temas de infraestructura.

5. BIBLIOTECA PÚBLICA CARLOS E. RESTREPO

Durante el mes de abril hubo un gran movimiento territorial, participando activamente en espacios como el Comité Operativo Local para el Fenómeno de Habitabilidad de Calle (COLFHC), La Subred Centro Oriente y la Mesa Sectorial de Arte Cultura y Patrimonio. Se resolvió en conjunto con la PONAL y SDIS Antonio Nariño, que se atenderán en la BP CER a los ciudadanos habitantes de calle dentro del proceso de resocialización, en jornadas especiales organizadas en conjunto con la biblioteca y con los diferentes centros y hogares de SDIS que les atienden, en diversos horarios y jornadas, dentro y fuera de la biblioteca; además de permitir el ingreso a la biblioteca a aquellos que se encuentran dentro de estos procesos en los horarios acordados con las instituciones, profesores e instructores que les atienden, de modo que se pueda garantizar una identidad de los usuarios, su ingreso en estado aseado e higiénico y sobre todo, sin consumo de alcohol, drogas u otro tipo de alucinógenos. De este modo, la Biblioteca Carlos E Restrepo, comienza a ser parte de los espacios institucionales que atienden y promueven la resocialización de los habitantes de calle, en condiciones dignas tanto para ellos, como para los demás usuarios y funcionarios.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



De este modo, podrán asistir todos los martes de 1 a 5 pm jornada en la que se adelanta el programa de Bachillerato flexible CIPREIA el cual es una primera puerta de entrada al proceso de resocialización, y por tanto donde se cuenta con profesionales desde SDIS, La Secretaría de Salud - Red Centro Oriente, BP CER, y la atención del cuadrante de PONAL. De este modo, dado que Bogotá, en el año 2023 mediante el Acuerdo 887 del 23 de marzo del 2023, por el cual el Concejo de Bogotá declara "La ciudad de los niños, niñas y adolescentes", es menester priorizar la atención a esta población y así garantizar el acceso y condiciones adecuadas para habitar la ciudad y así la biblioteca, siendo estas por tanto adecuadas no solo para los niños, niñas y adolescentes, sino para cualquier ciudadano y ciudadana que quiera acogerse al reglamento de servicios, a este acuerdo, a la Constitución y a los Derechos Humanos, por lo anterior, se eleva el nivel de cuidado de usuarios en la entrada, si bien no se puede impedir su ingreso sí se puede exigir al extremo que debe ingresar en las condiciones de poder compartir una sala o un espacio de la biblioteca con un niños, una niña o un adolescente sin que peligre este.

En cuanto a las actividades que se destacaron en el mes, fue muy importante la participación del equipo de la biblioteca a través de la iniciativa musical CERemos en la FilBo, donde se apoyó con dos activaciones musicales para la infancia y la primera infancia, logrando un gran reconocimiento y asistencia. Esto permite ver el nivel que logra el equipo dentro de las iniciativas que se proponen de la biblioteca, no solo dentro del territorio, sino a nivel social. Del mismo modo, se destacó la presentación del libro Recetario para sanar construido dentro del programa Culturas en Común, nivel local, donde participó activamente la mediadora Paola Ricaurte y la Huerta Bibliotecaria La Siempre Viva. Además, fue relevante el proceso que se viene desarrollando en el Laboratorio de creación literaria, que cada vez toma más nivel entre los usuarios y sigue creciendo en reconocimiento y producción.

Finalmente, es importante destacar que la biblioteca ha logrado mermar las problemáticas sociales al interior de la biblioteca, al ser estrictos con el ingreso de los usuarios, lo que permitió recuperar las salas para la comunidad. Desafortunadamente, se tuvieron inconvenientes con la estación de PONAL de Antonio Nariño, ya que el Mayor Yesid Lozano, se negó de manera categórica a no ingresar con armas a la biblioteca, pese a que esto es un dictamen a nivel nacional que desconocía, luego de este impase el mayor envió a una capitana y a un subintendente a pedir los datos del guardia y de la bibliotecaria, hostigando al personal, amenazando con que si no se daban estos datos se harían comparendos o arrestos, todo esto solamente por la exigencia del no ingreso de armas a la biblioteca pública. Esto fue demasiado fuerte y traumático para el equipo de trabajo, pues fue un claro caso de abuso de autoridad, quebrando los lazos que se intentan construir con esta institución, por el permanente apoyo que se requiere de ellos en situaciones de riesgo social.

El Mayor se presentó con arma para asistir al Comité de DD HH convocado por la Alcaldía Local y la Secretaría de Gobierno, quienes presenciaron el impase y sugirieron apoyo de Personería. De este modo, se hará la recomendación a todas las instituciones que soliciten el espacio para recordar que si viene PONAL no puede ingresar con armas, así sean cargos altos, pues esto es indiferente para la biblioteca, espacio de paz, dignidad, la comunidad, los niños y las niñas. Se



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



espera recibir apoyo de BiblioRed, para poder elevar a nivel institucional la recomendación a la PONAL del no ingreso de armas a ninguna institución cultural o educativa.

6. BIBLIOTECA PÚBLICA ARBORIZADORA ALTA

Durante el mes de Abril se continúa llevando a cabo diferentes acciones que permiten atraer nuevos públicos a las actividades, además de esto se realizaron las siguientes acciones:

- Se continua en la difusión de los programas de la biblioteca por medio de volanteo entre los usuarios, así mismo se les invita a realizar el proceso de afiliación.
- Se realiza proceso de articulación con las instituciones Centro Crecer Vista Hermosa, Jardín Infantil Arborizadora Alta con el fin de realizar actividades de extensión con los mediadores de espacios no convencionales.
- Se realizó un encuentro con el autor, esta vez con el escritor local Fabian Vargas.

Actividades o acciones destacables en el mes de abril de 2023:

En el mes de abril arrancamos con una nueva temática trimestral: *tronco*. Sin embargo, se abordaron escritores y artistas de nacionalidad mexicana, pues en la Filbo 2023 el país de honor fue México. En el club para la persona mayor hicimos una sesión alrededor de Diego Rivera, muralista mexicano. Hicimos referencia sobre cómo intentaba rescatar y resaltar la cultura tradicional de México a través de su obra. Para finalizar la sesión, se hizo una manualidad con la que obtuvimos un alcatraz de papel crepé, esta es una planta presente en la cultura popular y usada en celebraciones tradicionales y familiares en México y en la que Diego Rivera se inspiró en múltiples ocasiones para sus obras. Las manualidades las hemos usado en este espacio para consolidar el tema que tratamos en la sesión. Es importante resaltar que, las personas que participan del club para la persona mayor piden siempre, o casi siempre, las manualidades además de las lecturas y los ejercicios de escritura u oralidad. Otro de los temas abordados fueron algunos artistas populares de México, como Cantinflas, pero lo planeado se alteró un poco con la intención de incluir manualidades y abordar temáticas que no se alcanzaron a trabajar en el marco de la temática anterior, así, se hicieron portarretratos para usarlos con los familiares que compartieran algún rasgo físico o de comportamiento. Estos, se decoraron con flores de papel y de muchos colores, tomando en cuenta la rica cultura popular mexicana.

Para pasar a otras franjas etarias y a otros clubes haremos referencia al club de no-ficción y de no ficción, con los que trabajamos jóvenes y adolescentes. Respecto al club de no ficción se está haciendo una convocatoria para jóvenes de la localidad que están en situación de desempleo y desescolarización y deseen hacer uso del tiempo libre desde los libros, conversaciones que giran en torno a intereses personales y producción de contenido escrito. Este espacio ha presentado dificultades, pues la población es fluctuante y no permanente. Sin embargo, se ha tenido la posibilidad de abarcar una gran diversidad de temáticas y se ha mediado el espacio a través de crónicas, letras de canciones, videos documentales y poesía, aunque no sea el club en el que necesariamente se abordan textos literarios, pero son un gran recurso sobre todo para motivar la creatividad y la creación.

Dentro del club de ficción estamos trabajando con adolescentes desde una articulación con un colegio que hace parte de la zona de influencia de la biblioteca, dentro de este espacio leímos



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



autores muy reconocidos de México: Juan Rulfo, Elena Poniatowska y Bernardo Esquinca. Con Juan Rulfo se abordaron temas más sociales, como la pobreza, la miseria material y espiritual en las personas y la segregación social; con Poniatowska se trabajó desde lo psicológico, desde la intimidad y la interioridad de las personas, nos preguntamos sobre los deseos, anhelos y frustraciones personales; y con Esquinca el terror y lo extraño en la literatura. Sin embargo, de manera alterna se está trabajando en una autobiografía lectora, en la que cada participante narra su experiencia lectora y con los libros a través de las etapas de vida. Para esta temática también se están realizando algunos videos.

Dentro del espacio de Leo con mi bebé la temática de *tronco* se refirió a las texturas y a lo natural, así los pequeños participantes tuvieron la ocasión de explorar con todos los sentidos las formas de la naturaleza: olores, texturas, aspectos visuales y formas sonoras, además tuvieron la posibilidad de crear libremente, pues con los pigmentos extraídos de la naturaleza pintaron con las manos, además nos acercamos al espacio de la creación científica, pues creamos nieve de colores, los más pequeños jugaron a transformar la naturaleza. En La Hora del Cuento reinaron los libros y los autores icónicos de la literatura infantil, como lo fue Hans Christian Andersen, que después de leer uno de sus cuentos “las cigüeñas”, por sus bellas ilustraciones, hicimos yoga para cigüeñas. Con el clásico de Pinocho, de Carlo Collodi, la sala infantil se ambientó como la de una feria de pueblo y empleamos algunos juegos de mesa y tradicionales, para que los más pequeños se los usaran y se divirtieran, luego cerramos con la creación de un polichinela de papel, aunque se abordó la obra de Frida Kahlo también, así, se propuso un reto artístico, realizar un autorretrato con algunas limitaciones físicas.

Logros y/o Dificultades

Dentro de los **logros** en el periodo de reporte se puede destacar la presencia de los jóvenes participando en algunos clubes de lectura. Sin embargo, se debe seguir trabajando de manera fuerte la convocatoria y fomentar más la participación de los jóvenes.

Dentro de los logros podemos destacar los encuentros con importantes escritores locales y nacionales, espacio que abre las puertas para fomentar la escritura y afianzar la relación entre autor y público.

Se ha logrado la renovación de afiliaciones de usuarios que no hacían uso de los servicios desde antes de la pandemia.

Durante el mes de abril se presentaron dificultades con las nuevas afiliaciones. Sin embargo, este impase fue solucionado.

7. BIBLIOTECA PÚBLICA LA VICTORIA

Gestión Territorial

Se desarrolló por cada programa un ciclo de tres sesiones, así pues, se llevó a cabo el club de persona mayor en el que reflexionamos alrededor de las diversas comprensiones individuales y sociales de la etapa de la vejez; La hora del cuento en donde conmemoramos el día del idioma celebrado el 23 de abril, a partir de la resignificación de las lenguas diferentes al español, con el objetivo de reconocer la diversidad cultural y el multilingüismo de nuestro territorio.; y el café literario en el



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



cual se abordó la literatura mexicana desde diferentes exponentes y estilos trascendentales en este país a partir del análisis literarios de diversas obras.

Así mismo se realizaron acciones de acompañamiento bibliotecario a partir de la atención visitas guiadas en articulación con instituciones escolares, desarrollando dos sesiones de mediación de lectura alrededor del libro como tesoro mágico y cautivador que nos permite imaginar y crear nuevos horizontes e ideas.

Se asistió como invitados en el programa radial El Magazine de Diosa de la emisora comunitaria de la localidad Vientos Stereo 94.4 FM en un espacio en el que se dialogó alrededor de los proyectos a destacar y futuros de la biblioteca, la programación cultural y los servicios.

Asistencia activa en los espacios de formación citados por la línea de programación cultural y el grupo de acompañamiento para los ejercicios de planeación grupal.

Se participó como asistente al Foro Local de Cultura Localidad San Cristóbal para lograr conocer de primera mano los diálogos de este importante espacio de discusión y acuerdos entre actores culturales del territorio, se resalta la importancia de que la Biblioteca Pública sea además, un lugar de custodia y acceso a la memoria cultural de las comunidades.

Con el propósito de apoyar la apertura o reapertura de espacios comunitarios de lectura y en concordancia con el proyecto bibliotecario “Biblioteca en el territorio”, se visitaron los espacios físicos del lugar donde funcionará la Biblioteca Comunitaria La Herradura Mágica, espacio comunitario cerrado hace más de 15 años y bajo el liderato de la actual Junta de Acción Comunal y el acompañamiento de la Biblioteca Pública La Victoria se inauguró a finales del mes, para este evento se contó con la participación de la Biblioteca Itinerante de BiblioRed.

En el marco de la celebración del Día de la Niñez y con el propósito de responder desde la Cultura a las dinámicas de delincuencia juvenil al interior y en los alrededores del Parque Zonal La Victoria, desde la Mesa Sectorial de San Cristóbal se llevó a cabo una reunión con instituciones de la SCRD y algunos miembros de JAC de la localidad para aunar esfuerzos y oferta para hacer presencia al interior del parque y convocar comunidad a estos espacios. El sábado 29 de abril se realizó la segunda “Toma Cultural” en este espacio; participaron varias entidades de la Localidad y en el marco de las actividades FILBO Ciudad programadas por BiblioRed, la comunidad disfrutó al aire libre de la obra de títeres “La peor señora del mundo” adaptación de la Libélula Dorada.

Se programaron visitas de estudiantes que hacen parte del Liceo Psicopedagógico para hacer uso de los espacios, colecciones y realizar brigadas de préstamo de materiales con libros previamente seleccionados y sugeridos por el equipo de la Biblioteca. Para el próximo mes se tienen proyectadas dinámicas similares que buscan recibir niños, niñas y jóvenes y el acercamiento con sus familias a todas las posibilidades que brinda la Biblioteca como espacio de diálogo, empatía y tejido social.

En diálogo con la Línea de Cultura Digital se concertó llevar a cabo unos Laboratorios de Co Creación para brindar soluciones comunitarias a problemáticas reales y en el marco de las posibilidades de la gestión bibliotecaria y la Cultura Digital, lo anterior tendrá lugar a una primera mesa de trabajo junto a líderes comunitarios, actores locales y usuarios de la Biblioteca a mediados del mes de mayo.

A mediados del mes de abril, se dió inicio a los “Talleres de Escritura desde Cero” impartido por una estudiante del Programa de Creación Literaria de la Universidad Central y en articulación con el



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



IDARTES, la Biblioteca fue el espacio elegido por la Localidad de San Cristóbal donde se llevaría a cabo este proceso de formación.

Para este mes se vincularon los mediadores territoriales y con ello la reapertura de los espacios alternativos de lectura y el trabajo de extensión con las instituciones y espacios articulados en el Contrato de Operación anterior; con la novedad de tener 2 espacios de extensión paralelos, lo que operativamente es muy significativo para optimizar la labor bibliotecaria en la ciudad.

Se asistió al lanzamiento del libro “La Eneida” ¿El espacio del Poema? por parte del arquitecto Rubén Hernández y donde se recoge la historia de algunos sitios patrimoniales de San Cristóbal, entre ellos está casaquinta, el lugar elegido para este evento fue el Museo del Vidrio de Bogotá, un lugar muy emblemático de la localidad y único museo de esta índole en el país.

Participación en mesa de trabajo para actualizar el procedimiento de Servicio Social Obligatorio en BiblioRed y algunos comentarios alrededor del actual proceso para recibir y gestionar respuestas a las diferentes PQRS que se reciben en BiblioRed.

Participación en la reunión mensual de Manzana del Cuidado San Cristóbal y la Mesa Sectorial de la SCRD.

Salud Mental y Biblioteca

Como parte del componente preventivo e informativo se articuló con la Unidad de Salud Mental del Hospital La Victoria y el Programa de Terapia Ocupacional de la Universidad Nacional de Colombia una serie de Talleres semanales de Promoción y AutoCuidado en Salud Mental impartidos por estudiantes de este programa y dirigidos a la comunidad en general pero priorizando a aquellas poblaciones vulnerables; se destaca la participación de 2 grupos de personas habitantes de calle que hacen parte de un programa de resocialización de la Secretaría de Integración Social, el semillero de investigación conformado por estudiantes de diferentes cursos del Colegio La Victoria, cada grupo participó en 4 sesiones.

En el marco de la conmemoración del día mundial del arte se realizó una sesión artística alrededor de la vida y obra del artista colombiano Fernando Botero con el objetivo de familiarizarnos con los temas y las características principales de la pintura de Fernando Botero, a partir de actividades lúdicas y un espacio de pintura guiada.

En articulación con las Terapeutas ocupacionales de la Unidad de salud mental y el programa Hospital Día, se trabajó en la escritura del artículo sobre la experiencia de trabajo con población con discapacidad psicosocial, que se postuló para la publicación en el blog de la Secretaría de Salud.

Actividades destacadas

✓ Asesoría técnica y acompañamiento operativo en la reinauguración de la Biblioteca Comunitaria La Herradura Mágica, un espacio que vuelve a poner a disposición de la comunidad después de 15 años de estar cerrado.

✓ Conmemoración del Día de la Niñez en articulación con diferentes instituciones de la Localidad, la PPP La Victoria y La Biblioteca Pública La Victoria; se destacan la oferta cultural gestionada desde los eventos de Filbo Ciudad y la alta asistencia de la comunidad.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



✓ Conmemoración del día mundial del arte en la unidad de salud mental pabellón hombres del Hospital La Victoria con una galería de arte y prácticas de pintura guiada.

Logros y/o Dificultades

- Las condiciones climáticas han influenciado en la baja asistencia a las actividades de mediación de lectura programadas desde los PPP.
- Se desconocen las dinámicas al detalle, pero en ocasiones los tiempos de atención desde la Línea de Infraestructura son demorados.

8. BIBLIOTECA PÚBLICA EL DEPORTE

En abril se realizaron diferentes acciones para dar continuidad a las alianzas establecidas en este primer semestre y se generaron nuevos compromisos para acercar a los públicos al espacio. En un primer momento, se acordó junto a la asociación Chin Woo Andes Colombia, celebrar el día internacional del Tai Chi, como también continuar llevando a cabo diferentes eventos y actividades que permitirán promover la cultura china desde la biblioteca, de igual manera, con la Secretaría de Salud - Sub Red Norte, se estableció realizar periódicamente visitas a la biblioteca con el propósito de promover la actividad física en los participantes. Por otro lado, se fortaleció la alianza con la SDIS y su programa Centro Día al Barrio, con lo cual se construyó un espacio de atención para las personas mayores de los barrios aledaños a Teusaquillo. De igual importancia, la continuidad de la alianza con el programa Goles en Paz 2.0, en donde durante el mes de abril se recibieron grupos de diferentes localidades de la ciudad.

En términos de gestión, se proyectó para el mes de mayo una articulación interbibliotecaria con la B.P. Pasquilla, la cual busca que los participantes del Club del Adulto Mayor de la Biblioteca del Deporte, conozcan otros contextos territoriales de BiblioRed, para así ampliar su perspectiva sobre el impacto que esta tiene, no solo en el sector urbano, sino en el rural. Igualmente, se busca que los usuarios de las dos bibliotecas realicen un intercambio de experiencias, para así conocer los diferentes contextos y formas de vivir de cada uno de los territorios. Otra gestión importante fue el contacto que se realizó con el colectivo A Sol y Sombras, que donó a los usuarios una obra de teatro para celebrar el Día de la Niñez, teniendo como tema central los textos de Rafael Pombo, con el fin de acercar la infancia a la producción literaria de este autor insignia del país. Cabe incluir, que el equipo de la biblioteca se unió como sala de exhibición a la Muestra Internacional de Cine Africano, en donde se proyectará el largometraje realizado por Senegal y Francia, “Mandabi”, del año 1968. Así también, otra gestión que se llevó a cabo, y que buscó fortalecer el enfoque de deporte y actividad física en la biblioteca, fue la programación a futuro de una charla ciudadana sobre la historia de la bicicleta, donde se busca acercar este conocimiento a la comunidad.

Este mes BiblioRed centró su atención a la FilBo en la Ciudad, motivo por el cual todas sus bibliotecas fueron epicentro de una serie de eventos literarios con autores de todo el mundo. Para el caso de la Biblioteca Pública del Deporte y la Actividad Física, se realizó un encuentro con el escritor italiano Gianni Agostinelli, autor de la obra “El truco es resistir”, quien conversó sobre su libro con el editor de Caballito de Acero, Luis Alejandro Díaz y con el público asistente a la charla. Aunado a ello, previo al encuentro, se realizó un espacio de lectura, que resultó de interés para las personas en condición de discapacidad cognitiva, quienes pudieron acercarse a la historia y conocer las hazañas de Carlo Airoldi, protagonista de la novela de Agostinelli. Igualmente, se reforzó la presencia de FilBo en la



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Ciudad en la biblioteca con un centro de interés, que resaltó la literatura de algunos autores que hicieron parte del evento y cuyos textos se encontraban en la colección de la biblioteca. Igualmente, para conmemorar el Día del Idioma y el mes de la FilBo, se realizó un ciclo de cine foro, enfocado en el tema de bibliotecas, lectura y libros, y tuvo una gran acogida por parte de los usuarios, tanto así que el grupo aumentó en asistencia y ha tenido una buena recepción por parte de los usuarios de la biblioteca.

No menos importantes fueron las celebraciones del Día de la Niñez y el Día mundial del Tai Chi. La primera, se ejecutó en dos actividades, una con población infantil y con discapacidad intelectual (Centro Crecer Puente Aranda y Centro Amar Chapinero), con el acompañamiento del colectivo A Luz y Asombras, quien entregó a la biblioteca, una presentación de teatro de sombras inspirado en los “Cuentos Pintados” de Rafael Pombo, la cual a su vez fue apoyada por el equipo bibliotecario, que se encargó de caracterizar algunos personajes de los cuentos del autor, factor que llamó la atención y demostró gusto por parte de los participantes de la actividad. Otra actividad que se llevó a cabo relacionada al Día de la Niñez, se desarrolló junto a las familias participantes del programa de Secretaría de Gobierno, Goles en Paz, con quienes se realizó un espacio de lectura, juego, baile y arte, que el grupo recibió con agrado e igualmente, manifestó no conocer las bibliotecas ni sus procesos. La segunda celebración, fue el Día Mundial del Tai Chi, que se realizó con la Casa de la Cultura China en las instalaciones de la biblioteca; ellos entregaron a la comunidad una actividad teórico práctica, que comenzó con un conversatorio sobre la práctica y luego, cerró con una sesión de movimiento, en donde participaron usuarios e instituciones que trabajan con personas en condición de discapacidad.

Desde el trabajo que se realizó con Gestión Territorial, se destacan dos acciones significativas para la reactivación de actividades en los PPP. En la primera se enmarca el afianzamiento que ganó la PPP de Centro Nariño, desde el trabajo que se hizo con la administración del conjunto y la inclusión como agenda cultural de todas las actividades que realiza la mediadora para los habitantes del CUAN. Y en la segunda, se retomó la PPP de Acevedo Tejada, que lamentablemente presentó dos siniestros que produjeron la pérdida del 90% de la colección y que desde el programa Calles Mágicas, un proyecto de la Subsecretaría de Coordinación Operativa y Subdirección de Participación y Relaciones con la Comunidad, se pensó en mejorar, en conjunto con la comunidad, el espacio público de la PPP, para un mayor disfrute y apropiación del lugar.

Frente a los logros y dificultades, se destaca que para la Biblioteca Pública del Deporte es de gran importancia el trabajo que se desarrolló en estos últimos meses con la población de adultos mayores, ya que gracias a la alianza con Centro Día, que descentralizó sus actividades, se pudo ofrecer espacios integrales en donde se estimó tanto la actividad física como la lectura, escritura y oralidad, en apoyo con un grupo de profesionales de diferentes áreas. Lo anterior, generó una divulgación positiva en el sector, en donde la biblioteca se dio a conocer y llamó la atención de usuarios que llegan cada día. De ahí que, más que una dificultad, se tomó y toma como una oportunidad el diseño de más espacios y servicios para estos públicos.

9. BIBLIOTECA PÚBLICA EL PARQUE

Durante la segunda semana del mes de abril se llevó a cabo la reapertura de la biblioteca, luego de las reparaciones realizadas por la línea de infraestructura de IDARTES en el marco del convenio NIDOS - BiblioRed. La reorganización del mobiliario y la colección estuvo a cargo del mediador y la coordinadora de la biblioteca ya que durante la primera semana de abril no se contaba con auxiliares contratados para apoyar esta labor. Posteriormente, ingresaron al equipo de trabajo dos auxiliares



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



nuevas a quienes poco a poco se les ha ido capacitando en el desarrollo de cada uno de los procesos y servicios de la biblioteca, de manera que con el transcurrir de los días ha sido posible adelantar procesos que estaban represados como las afiliaciones en línea, el tránsito de materiales y las solicitudes del servicio a domicilio.

Como espacios importantes para la gestión territorial se destaca la participación de la biblioteca en dos eventos que contribuyeron no sólo al reconocimiento y divulgación de sus programas y servicios, sino también en que parte de estos pudiesen trasladarse a otros escenarios. A saber: a) la articulación con la universidad Cooperativa de Colombia en donde la biblioteca se unió a la celebración del día del idioma y la feria del libro, con un stand de información sobre los programas y servicios de BiblioRed, afiliaciones y entrega de ejemplares de Libro al viento. Además se realizó una actividad de mediación de lectura con un grupo de estudiantes en la Casa de cultura de la universidad. b) la participación en el evento *"Mártires Renace, en Defensa de los Derechos Humanos"* en articulación con la Biblioteca itinerante TIKa y PPP Renacimiento en donde se realizaron afiliaciones y la presentación de la oferta de programas y servicios, además de diferentes actividades de mediación de lectura relacionadas con la temática del evento. Tanto las reuniones previas de planeación como el evento en sí mismo, fueron escenarios que posibilitaron el fortalecimiento de lazos entre diferentes entidades, unas del sector público y otras del sector privado, que ofrecen variados servicios sociales a la comunidad y que eventualmente podrían convertirse en grandes aliados de la biblioteca.

Entre las actividades destacables del periodo de reporte se pueden mencionar:

- La celebración del quinto cumpleaños de la biblioteca se realizó en el marco de la articulación con el equipo de NIDOS y el apoyo de los mediadores territoriales del equipo de la biblioteca El Parque. Este evento contó con la participación de aproximadamente cien personas, en su mayoría público infantil y de primera infancia y promovió que diferentes personas que no conocían la biblioteca, la visitaran por primera vez gracias a la amplia divulgación que se realizó. Además fue una oportunidad para proponer a NIDOS que se retomen las obras de circulación al menos una vez al mes en la biblioteca.
- En el marco de la Feria Internacional del Libro de Bogotá 2023, se propuso a la línea de programación cultural un espacio para la mediación y conversación acerca de la lectura con la primera infancia. En ese sentido, se realizó un Leo con mi bebé en el pabellón LEO en Corferías el lunes 24 de abril: "Un mundo de bichitos".
- Se llevó a cabo el taller de ilustración de flora y fauna (FilBo) a cargo de la ilustradora Elizabeth Builes y el biólogo y divulgador científico Luis Kamil. este fue un espacio que tuvo buena acogida por parte de los usuarios (familias) lo que una vez más evidencia cómo estas temáticas relacionadas con la ciencia son de especial interés para los niños y las niñas. Además fue una oportunidad para plantear otras temáticas que podrían implementarse en próximos talleres en la biblioteca.
- Se retomó el Club de ciencias *"Entomología y la ciencia detrás de los bichos"* que, aunque la primera sesión presentó baja asistencia que pudo estar relacionada con el cambio de la mediadora que venía desarrollando el proceso, sumado al hecho de que el ciclo de talleres se interrumpió debido a los temas contractuales inherentes a la finalización del contrato 435. Sin embargo, la disposición de la mediadora que retomó el proceso, las diferentes estrategias de divulgación y las actividades que ha desarrollado, han permitido que el grupo se vaya consolidando nuevamente.
- Se continúa con el proceso del *Club de lectura* dirigido a infancia, con niños y niñas migrantes del barrio Santa fé, el espacio estuvo enfocado a la mediación de recursos para la

exploración y creación de relatos y composiciones gráficas. El grupo presenta una situación particular referida al comportamiento, convivencia y pautas de conducta que se ha ido resolviendo de la mano con los encargados de la unidad, motivadas por la organización disciplinaria y conductista del espacio, sin embargo el grupo de niños y niñas se muestran receptivos, atento y dispuesto a participar en las actividades propuestas.

Entre los **logros** del periodo de reporte, además de los mencionados en los párrafos anteriores, se pueden citar:

- La reapertura de la biblioteca, la reparación de las filtraciones y la pintura de las fachadas, lo que contribuye no solo al mejoramiento estético del espacio, sino a la prestación de un mejor servicio a nuestros usuarios.
- Se realizan dos (2) fortalecimientos sobre mediación de lectura con infancia y primera infancia con enfoque étnico, énfasis en poblaciones indígenas dirigidas a agentes, formadores, adultos que estudian o trabajan con el campo de la ilustración infantil (Universidad Pedagógica y Universidad Distrital FJDC). Se proyecta fortalecer esta estrategia ofreciendo temáticas y rutas de exploración específicas a grupos de estudiantes y académicos que trabajan con primera infancia, para el mes de mayo con énfasis en comunidades indígenas.
- La participación del mediador de lectura Mauricio Espinosa en el espacio de conversatorio en el pabellón “¿Leen los bebés? Mediación de lectura en la primera infancia Junto con María Fernanda Cadena de Virgilio Barco y, Liseth Sandoval en la línea de programación cultural. Esta participación da cuenta no solo de la experiencia adquirida en el marco de planeación e implementación de los programas con primera infancia sino también del interés permanente del mediador por reflexionar sobre su propia práctica.
- La reapertura del espacio de club de lectura infantil en la biblioteca, para el mes de abril se exploró la obra de Herve Tullet como detonante para la exploración dirigida de momentos creativos de expresión gráfica. Las actividades en su totalidad se desarrollaron con niños de las comunidades indígenas ébëra. Se debe fortalecer la convocatoria para la consolidación del espacio.

Finalmente, es importante mencionar que una de las dificultades presentadas, fue el incumplimiento de la meta en afiliaciones y renovaciones durante el mes, debido en gran medida a los procesos de reorganización de la biblioteca que tuvieron que ser priorizados, además del hecho de que las dos auxiliares que ingresaron al equipo debieron ser capacitadas en el protocolo de atención a usuarios y el manejo de las herramientas básicas para el proceso de renovación y afiliación, lo cual afortunadamente tomó poco tiempo.

10. BIBLIOTECA PÚBLICA BOSA

Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte

Para este mes, el inicio de la nueva concesión trajo consigo cambios significativos, tuvimos la oportunidad de vincularnos en el territorio con nuevas instituciones mediante las actividades de extensión con el apoyo de los mediadores territoriales; entre ellas la Casa de Sabiduría Centro Día, Jardín Infantil Bosques de Sueños Campo Verde, Biblioteca Comunitaria Alameda El Porvenir I y II, Centro de Encuentro para la Paz y la Integración Local de Víctimas del Conflicto Armado Interno, y



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



demás con las que se establecieron acuerdos para dar continuidad Biblioteca Comunitaria Lucio Lara, Manzanas del cuidado Centro Integral de Justicia Campo Verde y CDC Porvenir; Centro de Cuidado Transitorio Antonia Santos, Casa de Pensamiento - Jardín Infantil Uba Rhua.

Establecimos compromisos de afiliación institucional y Feria de servicios con el Colegio San Ignacio Fe y Alegría, visita guiada con el Liceo Pedagógico Forjadores del Futuro, y el Jardín Infantil El Arca Kids; igualmente apoyo territorial con actividades de impacto en la Fundación Zuá, e Idipron.

El Jardín Botánico ha sido nuestro aliado para el fortalecimiento en la huerta, con este ente se tramitó tierra abonada para reubicar y trasplantar plantas que así lo requieran. Desde la línea de Innovación y Cultura Digital, se dio inicio al taller Laboratorio de saberes populares y productivos agroecológicos; será realizada seis sesiones de procesos de memoria y emprendimientos productivos en torno al cuidado de la huerta.

De acuerdo a la necesidad de formación digital en Informática básica y Ofimática, se ha establecido con el SENA articulación para hacer convocatoria, inscripción e iniciar proceso en el mes de junio.

Se dio inicio con el programa Crea de Idartes al Taller musical, son 16 sesiones para realizar los días martes y viernes; con anticipación fue realizado el proceso de inscripción.

Actividades a acciones destacables en el periodo de reporte

Incremento de la asistencia al Café Literario, debido a que este programa se cambió al horario del sábado a las 10:00 a.m.

Articulación con el programa Nidos de Idartes, para una intervención artística llamada Laberintos Lunares, en el marco del programa Leo con mi bebé.

Realización del Día de la niñez, con una asistencia masiva y el apoyo de todo el equipo de la biblioteca, en el marco del programa La Hora del Cuento; se observó gran participación de niños, niñas, acudientes, cuidadores (as), docentes y demás asistentes en la actividad manual con la creación de una marioneta con material reciclable del personaje de cuentos "Pinocho".

Planeación, con el equipo bibliotecario, de la inauguración de la mini sala LabCo, con el apoyo de los colectivos Tinta Silvestre, Ludymakers y de la profesional Diana Ramírez, mediadora del LabCo de la BPGGM

La articulación con el Club de Rol Escondite Rolero, oportunidad para que la Caravana Rolera y los integrantes del Club brindaran un espacio en la biblioteca, y así lograr acercamiento y participación desde las historias de literatura contadas en los Juegos de Rol

La contratación de una colaboradora auxiliar al equipo de trabajo; esta vinculación, y la jornada de 42 horas ha traído consigo aspectos positivos para el equipo de trabajo; sin embargo se evidencia que hace falta los días lunes para adelantar actividades.

La biblioteca fue considerada un punto para socializar las Elecciones de consejos de Cultura y Deporte; ha sido bastante difundido en las diferentes actividades el proceso, sin embargo desde la biblioteca por ser un espacio multicultural los intereses son diversos por lo que no ha sido fácil lograr un representante, de igual manera no es comprensible que esté separada la línea de Literatura y Biblioteca.

Se denota constancia y ánimo constante de aprender en el grupo de adulto mayor durante el programa de alfabetización digital e informática, logrando un acercamiento mayor con los dispositivos tecnológicos y sus funciones básicas.

Exhibición del centro de interés sobre la temática “9 de abril: Día de la memoria y solidaridad con las víctimas del conflicto armado en Colombia” con frases emblemáticas de víctimas y mediadores por la paz y la reparación, con el fin de crear conciencia ante esta parte de la historia en nuestro país.

Creación de stand de libros recomendados con la temática del día del idioma y México: país invitado de honor en la Filbo 2023; exhibiendo material relacionado con el buen uso de nuestro lenguaje y obras icónicas del español para el primero y, libros de autores mexicanos, biografías de personajes célebres en México y cultura mexicana para el segundo.

Participación en el pabellón de la Filbo de la mediadora territorial, como también de la Técnico de Servicios y Cultura Digital.

Fue realizado el inventario de muebles y equipos de la biblioteca, sin ninguna novedad para reportar.

Postulación de los PPP Porvenir y Palestina, al estímulo Dotación PPP 2023 - Alcaldía Local de Bosa, Proyecto 1807 "Bosarte para vivir la cultura local"

Dificultades

Debido a que la biblioteca ofrece distintos programas culturales tanto de BiblioRed como de colectivos de la localidad e instituciones del Distrito, el espacio donde se realizan las actividades es muy limitado para actividades de gran convocatoria y acogida, se genera mucho ruido durante la realización de éstas. Insistimos en la necesidad de un local adicional para recuperar la sala infantil, incluyendo Ludoteca, ubicar una bodega para los elementos que no son muy concurridos pero indispensables en las actividades, y que no deberían estar en el mismo espacio donde se realizan los talleres, no sólo porque estéticamente no es agradable (en especial para los programas de infancia y primera infancia), sino porque el ruido puede interferir en la lectura individual de los y las usuarias que habitan la biblioteca.

El atraso durante la contratación de la Técnico de Servicios y Cultura Digital, afectando los compromisos en los procesos de alfabetización.

Dentro de las instituciones caracterizadas para brindar actividades de extensión, se descartó la posibilidad de realizar intervención por obtener remuneración de aporte económico voluntario; tenemos a Cazaletores y Ecoarte, quienes realizan un fuerte trabajo en la localidad, teniendo en cuenta esto se brindó la opción de actividades de impacto con los asistentes y sus familias.

El Taller de Alfabetización Digital ha tenido muy buena acogida, por lo que los portátiles son pocos para la demanda, lo cual impide el progreso individual de cada participante teniendo que hacer los ejercicios en parejas o grupos de 3 personas cada sesión. Adicionalmente, el mal funcionamiento de algunos de estos equipos afecta el desarrollo de la actividad



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



En espera de la directriz para brindar información oportuna a estudiantes interesados en el SSEO.

Debido a que en el Sinbad no se encuentra en la ruta, no fue posible subir las actividades de visitas guiadas, alfabetización digital e informacional.

Las condiciones climáticas causaron afectación en la asistencia de la comunidad a los PPP.

Generar un cronograma para la intervención de arreglos locativos desde la línea de infraestructura para así con anticipación conocer las actividades a realizar, y evitar afectaciones en los programas y actividades planeadas.

Se insiste en las condiciones no óptimas para el lavado de los elementos de limpieza y cafetería, baño para funcionarios; como también ampliar el espacio para la sala audiovisual; opción de alquilar de un local contiguo a la biblioteca.

11. BIBLIOTECA PÚBLICA PERDOMO - SOLEDAD LAMPREA

Párrafo 1 y 2: Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte.

Se asume la dirección de la Biblioteca el Perdomo desde el 1 de abril donde inicia una nueva concesión con Proyectamos S.A.S. con la concesión C-413, y donde no se nombra coordinador de la biblioteca si no que tiene una coordinación temporal ya que la Biblioteca de la Giralda se encuentra cerrada por mantenimientos locativos, pero con servicio de domicilio, afiliaciones, renovaciones funcionando y realizando seguimiento, convocando a talleres a la comunidad sobre la nueva biblioteca de Fontibón.

Durante los primeros días de estar en la biblioteca se identifica una baja afluencia de público, y se procede a realizar una investigación con los funcionarios que se encuentran en la biblioteca para verificar con qué instituciones se ha venido trabajando y con el mediador que estuvo 2 días y no proporcionó ninguna información dando a entender que no había alianzas con instituciones en el momento, los programas los realizan solamente con divulgación de volantes, pero no es suficientes ya que no llegan muchas personas a la biblioteca ni a los programas de promoción de lectura.

Se indaga sobre si existe una lista de instituciones con las cuales se ha venido trabajando, pero indican que no la tienen y no dan mucha información al respecto.

Se recibe la biblioteca con el mantenimiento del piso de la sala infantil y la sala de ludoteca por parte del área e infraestructura la cual en mi estadía en el sitio no había terminado.

Para mediados del mes se recibe a la mediadora Milena Florez quien es trasladada de la Biblioteca La Cárcel, se procede con la nueva mediadora a buscar instituciones educativas como colegios y Jardines de los cual esta unos de los colegios de la localidad Ismael Perdomo asesorado por las personas de compensar se logra que la mediadora realice actividades de 12 sesiones con aproximadamente 25 estudiantes, se plantea al igual la posibilidad de realizar sesiones de formación a formadores trabajando con los docentes.

Al igual se pacta una reunión con el IDIPRON institución con la cual no fue posible reunirse ya que incumplieron las dos reuniones que ellos mismos programaron.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Se realiza contacto con el presidente de la casa de la cultura, con la administradora de la plaza de mercado entre otras para realizar talleres y también para abrir espacio a los mediadores de lectura para sus extensiones bibliotecarias, proceso que se va fortaleciendo poco a poco.

Se pacta una alianza con Cafam para realizar charlas con las madres gestantes y lactantes de la localidad en la biblioteca donde varias de ellas se afilian a la red y se les explica los programas y servicios que se ofrecen y cómo los pueden utilizar.

Al igual se hace una alianza con “Mujeres que reverdecen” para dictar unas capacitaciones en la biblioteca.

Es importante seguir realizando visitas a las instituciones para realizar alianzas que fortalezcan las visitas de la comunidad a la biblioteca y que hagan uso de los servicios y los programas que se ofrecen.

Falta activar el taller de guitarra que ya se estaba dictando en la biblioteca se habla con Ana María la cual indica que posiblemente se reactive en junio.

El mes de abril se cerró con la presentación de la obra de títeres y objetos “La cucharita” gracias a la gestión de la coordinación de la biblioteca, y debido a la labor del equipo en la divulgación de la actividad se tuvo más de 40 personas disfrutando de esta obra.

Se realiza una reunión con los 4 mediadores territoriales de la cual la biblioteca tiene a cargo que son Taller el ensueño, autopista sur, altos de la estancia y urbanización la estancia, los cuales cuentan sus actividades en cada uno de los puntos y las falencias que se representan muchas veces al realizar las actividades por falta de público y el mal clima.

Desde la secretaría de hábitat se invita a Biblored a participar en el programa de calles mágicas, actividad que va dirigida a la comunidad y donde ellos pueden expresar mediante el dibujo en sus calles el sentir de cada uno de los actores que intervienen en este taller, para la biblioteca el Perdomo fueron seleccionados los PPP Urbanización la estancia y Altos de la estancia, donde se solicita realizar un carta para la secretaria de hábitat como aprobación por parte de la comunidad para realizar el taller, esto está pendiente de aprobar una nueva fecha de realización del taller con la comunidad ya que la primera fecha no fue posible el encuentro.

Párrafo 4: Logros y/o Dificultades

Logros

El trabajo en equipo hizo que se fuera incrementando la visita de los usuarios a varias actividades de la biblioteca debido a las alianzas que se empezaron a realizar nuevas y reactivando la del colegio Ismael Perdomo que ya existían para que los programas y los servicios tomaran nuevamente fuerza entre la comunidad.

La PPP autopista sur que hace parte de la localidad de Bosa fue postulada para un premio de 30 millones de pesos en dotación para el sitio y del cual junto con el mediador se realiza la solicitud de un material que se selecciona de una lista enviada por la alcaldía local de Bosa.

Se activan las cámaras de seguridad de la biblioteca ya que se recibe sin ninguna conexión y son muy necesarias ya que cuenta con 3 niveles y todas las personas ubican sus puestos en 3 piso muchas veces sin darse cuenta quienes se encuentran a la entrada o en las salas del segundo piso.

Debido a la inseguridad que se presenta en algunos puntos PPP desde la línea de comunidad y territorio se da la indicación que los P de altos de la estancia y urbanización la estancia puedan realizar una dupla de acompañamiento en sus puntos y realicen una planeación para ser avalada por la línea.

Dificultad

Demora en el mantenimiento de las salas infantil y ludoteca por arreglo de los pisos donde varios de los usuarios se quejaban por la demora en la apertura de las salas para los niños.

Los periódicos y revistas se deben de dejar por parte de la mensajería en un buzón que se encuentra en la reja que está afuera de la biblioteca, pero cuando llueve fuerte los materiales que se encuentran allí se mojan y quedan inservibles, se pide una revisión por parte de infraestructura para mirar qué solución se da ya que no fue posible cambiar los días y horas de entrega con las entidades encargadas de la distribución de estas publicaciones.

Se encuentra ubicada en el baño de ludoteca una poceta metálica para que las personas de aseo enjuaguen los traperos, es un elemento peligroso para los niños cuando entran al baño por sus bordes afilados.

La Biblioteca NO cuenta con tanque de reserva de agua el cual es muy necesario en estos sitios ya que cuando se presentan cortes en el sector se debe de suspender el servicio al público.

En la sala general se encuentran fundidas 6 lámparas la cual oscurecen ciertos espacios y para cuando se va a verificar las colecciones no se ve bien.

El baño del segundo piso que es el de usuarios, se encuentra dañado esto fue reportado a infraestructura ya que se está convirtiéndolo en bodega.

La biblioteca se encontraba sin insumos de cafetería para el inicio de la concesión desde la coordinación de solvento para café y azúcar, al igual como la entrega del pedido de cafetería no es tan rápido desde la biblioteca La Giralda se presta los insumos necesarios para atender a los grupos de lectura que estaban asistiendo a los diferentes programas, mientras son entregados desde nivel central.

12. BIBLIOTECA PÚBLICA LAS FERIAS

Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte.

En este primer mes de coordinación frente a la biblioteca de las Ferias y para efectos del presente informe se resalta lo siguiente: **1) En apoyo al sector educativo** se realizaron ferias de servicios en



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



alianza con las dos bibliotecas itinerantes en los colegios San José Norte, alianza con el programa del CERLALC, Institución Educativa República de Colombia, Jorge Tadeo Lozano, Tortigua y con grupos de estudiantes de la Uniminuto y del Área Andina; **2) Sector medio ambiente**, al respecto se realizó una alianza con Bogotá Limpia para el desarrollo de un taller con material reciclado en el cual participaron 46 adultos mayores, otra con Secretaría de Gobierno, así mismo con Hábitat programa de calles mágicas y seguridad y convivencia de la Alcaldía de Engativá para revisar y hacer un plan de trabajo que permita recuperar y mejorar el tema de las basuras que circundan la Biblioteca y los dos Jardines Infantiles; **3) Sector cultura**, en este aspecto se logró con el programa Culturas en Común de Idartes, la presentación de una obra de teatro enfocada en los derechos culturales con la cual se dio apertura por primera vez al club de lectura con personas mayores en la Biblioteca, por otra parte, con el SENA y la alcaldía de Engativá, que prestó las guitarras, se abrió el curso de guitarra y canto los días miércoles y viernes en la mañana. En alusión a la FILBO, se gestionó el transporte a través de la Línea de Programación Cultural para llevar a los integrantes del café literario hasta la Biblioteca de Suba para el encuentro con la escritora invitada Joanne Rochette. Con el colectivo Memoria e Identidad de Engativá se desarrolló un exitoso cine foro relacionado con el tema de los inquilinatos. Así mismo, se contó con la participación en la Mesa Sectorial de Cultura de Engativá y la alianza con NIDOS que cada vez tiene más acogida con el público de primera infancia, la celebración del día del idioma con el colectivo Luz y Asombras un homenaje a Rafael Pombo en teatro de sombras y el CREA para el desarrollo en los meses siguientes de cursos artísticos; **4) Apoyo de Mediadoras Territoriales**, se retomaron alianzas y se lograron otras nuevas, entre ellas: Manzana del Cuidado, Fundación Social Crecer, dos Jardines Infantiles del ICBF, plaza de mercado y una biblioteca comunitaria.

Actividades o acciones destacables en el periodo de reporte.

Se destaca la celebración del día del idioma con el apoyo del colectivo Luz y Asombras; la creación por primera vez del Club de personas mayores y las dos actividades culturales: salida a la Biblioteca de Suba y la obra de teatro con culturas en común. Igualmente, resulta relevante mencionar la reunión con la Secretaría de Gobierno, jardines infantiles y hábitat para abordar el tema de las basuras en los alrededores de la Biblioteca y la celebración del día de la niñez donde además de la actividad artística y cine se pudo entregar un paquete de dulces y sorpresas gestión del equipo de trabajo de la biblioteca.

Logros y/o Dificultades

En cuanto a logros tenemos la consolidación de una malla de programación diaria que procura por la atención a todas las franjas etarias en el marco de las actividades de LEO y que permitirán tener usuarios permanentes en la Biblioteca, además de las alianzas que se retomaron y las nuevas que van llegando. Entre las dificultades se identifican temas de infraestructura; entre ellas la falta de baños para el público infantil, un cambiador para bebés, una rampa para el acceso desde la calle al primer piso y de este al segundo especialmente para las personas mayores y personas con discapacidad móvil. Igualmente, las basuras en la esquina de la biblioteca y algunos temas de seguridad en las ventanas que carecen de pasador y el medidor de agua que no tiene rejilla, son algunas de las dificultades que actualmente presenta la Biblioteca.

13. BIBLIOTECA PÚBLICA LA GIRALDA

A partir del 1 de abril se inicia una nueva concesión C-413 con el consorcio proyectamos S.A.S., y donde la biblioteca La Giralda tuvo que trasladar sus colecciones a la Biblioteca El Tintal debido a los



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



arreglos locativos de la Secretaría de Integración Social, a partir de este momento las funcionarias auxiliares se dedicaron durante más de 2 semanas a organizar las colecciones en las estanterías ya que al momento de sacar los libros de las cajas todo quedó muy desordenado, se tuvo que organizar la sala donde se tiene guardados elementos de muebles y enseres ya que se debía dejar aparte todos los elementos de presupuestos participativos para que el almacén de SCRDT los pudieran paquetizar.

Después se tuvo que guardar todas las cajas en el 3º piso de la biblioteca El Tintal esto con el fin de que quedaran los pasillos desocupados y no ocasionará ninguna incomodidad a todas las personas que allí trabajan.

Se realizan llamadas de afiliaciones y renovaciones de la biblioteca La Giralda.

Párrafo 3: Actividades o acciones destacables en el periodo de reporte.

Se realiza una reunión con todo el equipo de mediadores territoriales para poder cuadrar las 42 horas de trabajo en el punto y establecer horarios para el mes tipo que solicita la línea de comunidad y territorio, al igual se habla del apoyo bibliotecario.

Se realiza la búsqueda de las instituciones para las extensiones de los mediadores territoriales para que puedan ejecutar sus segundas extensiones en instituciones de la localidad, se logra hacer contacto con Biblioteca comunitaria periferia, colectivo sin límites adultos con discapacidad cognitiva leve, JUPI (asociación de jóvenes) entre otras.

Visita al nuevo espacio de la biblioteca en el parque fundacional, se realiza la visita con la alcaldía local, y se verifican los avances que se están desarrollando dejando ver las siguientes observaciones:

1. Primer piso

Ingreso parte delantera: En la sala general se tiene nivelado la mitad del piso y la otra mitad como indica el ingeniero después de retirar el escombro.

En este mismo sitio se debe verificar el espacio de una oficina al ingreso a mano derecha cuál va ser su funcionalidad ya que ayer se indicaba que era para seguridad.

Sala Infantil: En esta sala ya tiene piso nivelado, se hicieron las conexiones para 4 baños

Sala de Internet: Se encuentra ubicada al frente de la sala infantil ahí me indica el ingeniero encargado de la obra que solamente se entrega pintado y nada más.

Entre estas dos salas se había sugerido una pequeña rampa la cual la tiene lista para nivelar con el cemento.

Parte de atrás del inmueble: En la parte de la sala donde se va a ubicar la tarima tiene bastante escombro como se ve en la fotografía, igual se ha nivelado mitad del piso y algunas paredes.

Existen varias oficinas pequeñas alrededor de este sitio se encuentran cerradas y con elementos al interior de ellas, el Ingeniero encargado dice que esas no se les hace nada no van en el contrato, sería bueno al menos que se entregan pintadas.

2. Segundo piso



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



En este sitio hay 4 oficinas las cuales se les retiró el techo debido a la humedad, situación que se está solucionando.

Se cambió la teja de barro que se encuentra en la parte externa de la edificación, al igual se le realizó dos bases en cemento para los tanques de agua ya que están sobre madera.

Se programa con la alcaldía local una próxima reunión para el 3 de mayo con las líneas de Biblored y los arquitectos de la Alcaldía para mirar los avances del nuevo espacio que tiene como fecha límite de entrega 31 de mayo.

Desde la biblioteca La Giralda se apoya con las dos colaboradoras en la feria del libro.

Párrafo 4: Logros y/o Dificultades

Logro

Se realiza el seguimiento a la obra de la nueva biblioteca de Fontibón con personal de la alcaldía para verificar los avances, los cuales van

Dificultades

Antes de cerrar la biblioteca el 18 de marzo se programaron todas las actividades que se venían realizando en la biblioteca, y se gestionan dos salones comunales en la localidad para realizarlas, pero debido a la coyuntura desde la dirección de bibliotecas se ordenó cancelar y no se realizará ninguna actividad.

Debido a que no existe ejecución de programas ya que la mediadora se encuentra apoyando el Cefe Fontanar en suba, la coordinación de la biblioteca está a cargo de la BP perdomo y que las colaboradoras están en funciones de organización y llamadas a afiliados no fue posible realizar actividades en la localidad.

Indicar al usuario en el formulario de domicilio que lo van a llamar ya que en varias ocasiones no contestan las llamadas y los servicios quedan atrasados.

Que los usuarios en el momento de solicitar un libro en domicilio solo lo puedan hacer a una sola biblioteca el mismo día ya que existen ocasiones que el mismo usuario pide el mismo libros 3 o 4 bibliotecas y no es bloqueado.

Verificar los formularios de afiliación ya que deja registrar números de celular incompletos.

14. BIBLIOTECA PÚBLICA LAGO TIMIZA

Desde el día 19 de abril, la Biblioteca Pública Lago Timiza cierra su acceso al público, manteniendo sus servicios de devolución de material, préstamo a domicilio, afiliaciones y su programación cultural habitual. Respecto a esto último, dos de los programas se venían trabajando con instituciones desde antes del cierre del espacio: Lectura con bebés en asocio con el Jardín Infantil Afrobogotano y Club de no ficción con el Centro de Atención para adultos con discapacidad Integrarte; se habla con las instituciones para que la mediadora realice las actividades en sus instalaciones, además de permitir la entrada de usuarios y usuarias en el caso del programa con



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



primera infancia. Respecto a la programación restante, se establece un acuerdo con el salón comunal del barrio Timiza para poder realizar en sus instalaciones las actividades Club de tejido, club de adulto mayor y Hora del cuento.

Por otra parte, se realizan las siguientes actividades con instituciones:

- Actividad de promoción de lectura y afiliaciones para las jornadas mañana y tarde en el Colegio Distrital Francisco de Miranda
- Actividad en la biblohuerta con el grupo EQUANS -Enel Codensa en el marco del día de la tierra
- Actividad con pigmentos naturales para primera infancia, con niños y niñas del colegio Gimnasio Nueva América
- Se da inicio al taller de muralismo con el Colectivo La Tingua Azul, con usuarios y usuarias de la huerta.
- Con la Secretaría Distrital de Ambiente, desde la Subdirección De Ecosistemas Y Ruralidad, administración del Humedal el Burro, se logran realizar 2 visitas guiadas: una con la comunidad que hace parte de la Biblohuerta y otra con la población adulta con discapacidad del centro Integrarte.

Logros:

- Junto con la Mesa sectorial de Kennedy, se realizó el ejercicio de visita a las bibliotecas comunitarias y colectivos presentes en la localidad, dando visibilidad a las bibliotecas Lago Timiza y Tintal y detectando posibles estrategias de apoyo a estos proyectos.
- Hora del cuento: Se abordaron algunos referentes, personajes y autores que hacen parte del mundo de la literatura infantil y juvenil, para estar en sintonía con la celebración del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil, y a su vez, con la celebración del mes de la niñez y México como país invitado a la FILBO. Se realizaron actividades de lectura en voz alta de obras de autores como Hans Christian Andersen, Carlo Collodi y Frida Kahlo, desarrollando dinámicas desde el juego, la concentración y la musicalidad.
- Lectura para bebés: Exploramos y nos acercamos desde las diversas posibilidades con elementos naturales y lecturas que promueven la creatividad, el garabato y lo espontáneo como detonantes de la imaginación. Se propone identificar partes de la cara y recrearlas con la naturaleza muerta, utilizando pigmentos naturales, sin dejar de lado lo experimental y sensorial, además del uso de elementos cotidianos para estimular y ofrecer herramientas artísticas – lúdicas, acompañadas con la lectura en voz alta de diversos textos en físico.
- Club de lectura de no ficción: Se realiza una actividad de cierre con la celebración maya en torno a la Rodela de sol, dando así cierre a la temática anterior (Raíces). Luego, se continúa con una serie de actividades y propuestas enfocadas hacia el abordaje de la cultura mexicana, país invitado de la FilBo 2023, como lo fue la activación “Voz de la guitarra mía”, que consistía en abordar algunos artistas y canciones que hacen parte de lo más reconocido del folclor musical e histórico de México: los mariachis.
- Club de lectura de ficción: Se presentan y realizan lecturas en voz alta por parte de la mediadora o a varias voces con el público asistente al club, reconociendo algunos de los autores y escritores mexicanos más emblemáticos, como lo son: Juan Rulfo, Elena Poniatowska y Bernardo Esquinca. Reflexionamos en torno a sus escritos, historias y biografías, acompañados de juegos y dinámicas que buscan promover la estimulación cognitiva, socioemocional, psicomotriz y la neuromotricidad, ligado a lo visto y reflexionado durante los encuentros.

Dificultades:

Debido al cierre de la biblioteca, se han tenido que trasladar equipos tecnológicos a la Biblioteca Pública Virgilio Barco, además de mover el mobiliario y parte de las colecciones para evitar su afectación mientras se realizan las adecuaciones del espacio. Respecto al área de servicios, se suspenden en su mayoría, quedando solamente activos la devolución de materiales, afiliaciones y servicio a domicilio. Con la programación cultural, se tuvo que recurrir al apoyo del Salón Comunal del barrio Lago Timiza para el préstamo de espacios para la realización de algunas de las actividades.

15. BIBLIOTECA PÚBLICA PUENTE ARANDA - NÉSTOR FORERO ALCALÁ

Para el mes de abril se dio continuidad a la gestión territorial visitando instituciones y participando en actividades locales con el fin de llevar la oferta de servicios de la biblioteca y la Red. Con este propósito, se acompañó en la jornada realizada por el sector Deporte y la Cultura de la localidad Puente Aranda para la socialización e inscripción de consejos DRAFE y CLACP con el fin de realizar un trabajo articulado por parte de las entidades pertenecientes al sector cultura. De igual manera, se participó en la actividad local del día del niño y la niña en el nodo cultural Casa Museo Ciudad Montes, realizando actividades con las familias asistentes.

De la misma forma se acompañaron ferias de servicios en instituciones educativas como en el colegio Santa María Soledad, Colegio Sorrento sede Primaria en las que se realizaron inducciones a la biblioteca y actividades de promoción de lectura. Asimismo, se articuló con el Colegio Andrés Bello para acompañar en la actividad del día de la niñez. Durante estas actividades se buscó incentivar el uso de los espacios bibliotecarios y de los servicios, al igual que incentivar el hábito lector en los niños y niñas.

Cabe destacar la articulación realizada con la referente del programa Nidos de Idartes para tener una presentación artística en la biblioteca para la celebración del día de la niñez. Se presentó la experiencia artística “Andrajosos viajando en su Elefanbuche”, a través de la cual se muestra el fenómeno de la habitabilidad de calle de una manera lúdica para concientizar a los niños, niñas y sus familias sobre esta problemática social. De igual modo, se contó con la representación dramática “Observatorio de Relatos Cítricos” mostrando en una caja Lambe Lambe la narración ilustrada del libro “Los Chinos” del autor García Murcia. Con esta actividad se buscó concientizar a los participantes sobre el consumismo y las implicaciones que esto genera. Esta actividad hace parte de los ganadores de las Becas Es Cultura Local – Puente Aranda 2022. Adicionalmente se articuló con el Centro Crecer Puente Aranda para realizar diversas actividades con los niños, niñas y jóvenes con discapacidad cognitiva que asisten a este centro, espacio que hace parte de la manzana del cuidado.

Por otro lado, se continuó con el trabajo con ciudadanos en condición de calle, para lo cual se acompañó la jornada en el servicio de autocuidado en Idipron UPI La 32, durante la cual se invitó a los ciudadanos a utilizar los servicios de la biblioteca y se acompañó con lecturas cortas. También se retomó el club de lectura en la biblioteca de la secretaría de salud, en el que se realizó la actividad “Celebrando nuestro idioma con poesía” en la que se hizo un poemario de bolsillo con los usuarios participantes.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Para este mes, es de resaltar la importancia de las acciones colectivas de articulación, que permiten una mayor visibilización de las actividades y procesos de lectura, escritura y oralidad que se llevan a cabo en la biblioteca pública de Puente Aranda.

En el caso del Club “Los De mentes pensantes”, que se trabaja en articulación con el Servicio de Desarrollo Integral y Diferencial Proyecto de vida SEDID de la localidad de Puente Aranda, se logró iniciar el proceso de adecuación del espacio de biblioteca en el nuevo hogar, con el apoyo del profesional gestor de la Escuela de Lectores y el equipo de mediadores territoriales de Puente Aranda. Este escenario tiene como propósito contribuir a la transformación de las dinámicas sociales y culturales de las personas habitantes de calle a través de la consolidación de un espacio de lectura, que permita participar en charlas, procesos de creación artística y literaria, entre otros.

En el caso de los programas de Hora del cuento, Club de no ficción y Club de personas mayores, gradualmente se ha evidenciado un aumento en la participación de las personas, sin embargo, se hace necesario seguir en la consolidación de estrategias divulgativas que permitan contar con mayor público infantil.

Logros

- Las actividades locales han logrado que más personas de la localidad conozcan los servicios y programas ofertados por la biblioteca.
- Gracias a las articulaciones intersectoriales se contó con actividades culturales para la comunidad durante el mes de abril.

Dificultades

- Es importante que las novedades que se presentan en el mobiliario e infraestructura de la biblioteca puedan ser revisadas y restauradas para evitar incidentes en los colaboradores de la biblioteca.

16. BIBLIOTECA PÚBLICA FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

El primero de abril se inició la prestación de servicio en la BP Suba con 5 auxiliares, 1 gestor y el coordinador, cubriendo cada uno de los puestos fijos y apoyando las actividades diarias de la Biblioteca, también se les brinda la información a los usuarios sobre la prestación del servicio hasta las 5:00 pm.

Ese mismo día se presentan los mediadores territoriales de los PPP Casa Blanca, Tibabuyes y Mirador de los Nevados a apoyar actividades en la Biblioteca y a recoger las llaves de los PPP, para realizar la apertura el día domingo 2.

Desde la biblioteca se ha gestado una agenda cultural permanente y autogestionada, con los diferentes grupos, organizaciones y colectivos artísticos de la localidad, buscando con ello: circular de manera regular y permanente la producción artística que se crea, ya sea como producto de becas, estímulos o por autofinanciación; dar visibilidad a un sinnúmero de personas y grupos con iniciativas culturales que buscan generar procesos de formación de públicos y de sensibilización frente al papel del arte en la lectura de contextos y validar la biblioteca y sus prácticas de lectura, escritura y oralidad como escenario predilecto para el diálogo afable entre el arte y la cultura escrita.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



También la Biblioteca ha sido invitada a diferentes espacios de participación como fue la mesa sectorial de cultura, el consejo local de arte, cultura y patrimonio CLACP, Consejo de Sabios y Sabias de Persona Mayor.

Hasta el momento hemos logrado contactar a diversos colectivos artísticos y comunitarios de la localidad, como los que hacen parte de la mesa sectorial de cultura, artistas independientes, colectivos sociales, con el fin de crear una agenda conjunta de actividades culturales para la localidad.

Por otra parte, se realizaron (4) visitas guiadas a diferentes instituciones públicas y privadas de la localidad, en estas se realizaron recorridos guiados por los espacios, presentación del portafolio de servicios, presentación de la página web y la biblioteca Digital de Bogotá y lectura en voz alta. Además, se realizaron afiliaciones a los participantes de la visita.

Se realizaron centros de interés con las temáticas de mujeres, decoración alusiva a estas temáticas y adecuando materiales relacionados a sala. Esto aumentó la estadística de uso en sala y préstamo para estos materiales.

Se dio respuesta de dos (2) PQRS en el cual la mayoría de usuarios tenían la inquietud de cómo estaban organizadas las colecciones y beneficios de la afiliación.

Como proyección para los siguientes meses se van a ofertar talleres de alfabetización informacional, abordando temáticas como: “herramientas básicas de búsqueda de empleo” “Interactuar con el catálogo en línea” y “Explora los contenidos de la Biblioteca Digital de Bogotá”, espacios que buscaron fortalecer conocimientos y habilidades en el uso de herramientas para la búsqueda y obtención de información desde la página web de BiblioRed.

Logros

Se han tenido diferentes reuniones con los colectivos sociales y culturales de la localidad, con el fin de socializar las acciones propuestas para el 2023 y que continúen viendo la biblioteca como un aliado estratégico.

La apertura de los clubes de lectura de la biblioteca, logrando así tener una programación constante e incluyendo a los diferentes grupos etarios.

Articulación con el programa Nidos Arte para la primera infancia y el programa de lectura para bebés donde se realizó una experiencia artística enmarcada en los momentos lectores que abordaron el cuerpo, el espacio y la expresión artística.

Dificultades

La iluminación de la sala infantil de la sala general es deficiente, se requiere que se tenga en cuenta una intervención.

Se requiere dotación de materiales de apoyo para la realización de los diferentes centros de interés y ambientación de espacios.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



17. BIBLIOTECA PÚBLICA VENECIA - PABLO DE TARSO

Durante el mes de abril se centralizó el trabajo al territorio visitando instituciones y participando en actividades locales con el fin de acercar la oferta de servicios al marco extramural, desde el propósito de acompañar el lanzamiento del nuevo espacio de la casa de la participación de la localidad de Tunjuelito, con el fin de realizar un trabajo articulado con las entidades pertenecientes al sector cultural. Así mismo, en articulación con el Biblomovil se conmemoró el día internacional de la niñez en el Jardín Pablo de Tarso realizando actividades de lectura y lúdica con las familias asistentes.

Con formato: Interlineado: sencillo

La exposición de miradas verticales que se realizó en la casa de la cultura de Tunjuelito fue una actividad novedosa en la que se enfocó en las diferentes técnicas de la manipulación del papel. Esta exposición se planeó en su exhibición durante un periodo de 15 días, gracias al gran impacto que tuvo en la comunidad, esta se prolongó durante todo el mes de abril. La exhibición de estas obras artísticas permitió generar emprendimiento en los usuarios que las elaboraron. Por otro parte, la biblioteca participó en la actividad **"Siembra y adopta un árbol"** en el parque del barrio Venecia, todo en el marco de la conmemoración del día internacional del árbol por el colectivo **"Sé el Cambio"**.

En cuanto a otras articulaciones se establece el contacto con Kelly Ítalo Coordinadora del Jardín Colonia del Ensueño, así mismo con el Colegio Instituto Técnico Industrial Piloto IED siendo el enlace la profesora Rubiela Camacho, el cual se proyecta realizar actividades de promoción de lectura en voz alta y ferias de servicios. De igual manera, se retomó con el colegio Alfonso López Pumarejo IED con el Bibliotecólogo Nelson Sánchez actividades desde la huerta bibliotecaria, La Chupkúa de Venecia para despertar y motivar una conciencia ecológica en torno a la literatura con los estudiantes de grado tercero y cuarto de primaria.

Por otra parte, en el punto de información que funciona en el CDC Pablo de Tarso se han venido adelantando las obras de infraestructura locativas, las cuales nos han permitido funcionar en un espacio más amplio con el propósito de brindar un servicio adecuado a los usuarios mientras finaliza la remodelación de la biblioteca. Esto ha propiciado una comunicación directa con los usuarios, permitiendo procesos de acompañamiento, orientación y apoyo en el uso de los recursos y los servicios que requieren, respondiendo a las distintas necesidades de información y de esta manera alcanzar las metas establecidas dentro de la red.

Por último, la línea de formación inicia sus programas culturales con la presencia de usuarios habituales y otros públicos nuevos que hacen parte activa de la comunidad del barrio Venecia y de sus alrededores, entre ellas:

El Club de Personas mayores se ha venido adelantando en el salón comunal del barrio Venecia, allí se han desarrollado trabajos de reconocimiento del cuerpo como una manifestación artística a través de distintas metodologías de escritura y oralidad. La Hora del cuento se ha desarrollado bajo la temática de las distintas lenguas que se puede encontrar en el territorio colombiano, utilizando el Kamishibai como elemento metodológico y lúdico, para analizar distintos idiomas y lenguas.

Al mismo tiempo, desde el Club de no ficción y la huerta bibliotecaria La Chupkúa de Venecia se realizaron actividades con diferentes huerteros de otras localidades, dialogando sobre el uso adecuado de herramientas para la creación de huertas, clases de semillas y la relación entre el campo y la literatura. El Club de Ficción se ha llevado a cabo en la Fundación Amanecer Vital, en este mes se realizaron lecturas en homenaje al país invitado a la feria del libro de Bogotá, los asistentes realizaron ejercicios de creación literaria a través de los escritores más reconocidos de México.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Logros

- Ferias de servicios con diferentes entidades lo cual permite visibilizar la biblioteca y articular con otras instituciones para generar nuevas afiliaciones.
- El contacto con nuevos usuarios permite proyectarnos hacia el desarrollo de nuevas actividades y de esta manera satisfacer las necesidades de los usuarios potenciales de la biblioteca.
- Visibilizar las actividades extramurales en las redes sociales, situación que ha permitido atraer nuevos públicos a los programas y los servicios de la biblioteca.

Dificultades

- El modem de internet que se encuentra en el punto de atención del CDC ha presentado fallas e irregularidades en el sistema bibliográfico al momento de adelantar las solicitudes de las afiliaciones, renovaciones, préstamos a domicilio y el pago de multas que requieren los usuarios.

18. BIBLIOTECA PÚBLICA USAQUÉN - SERVITÁ

Este mes, enmarcado en el inicio de la operación de la actual concesión, trajo consigo algunos cambios en el equipo de la biblioteca que implica reorganizar y replantear el enfoque de la programación cultural de la biblioteca. En este sentido, iniciamos con un nuevo auxiliar y nueva mediadora de programación, ésta última renunció sorpresivamente por lo cual sólo hasta la tercera semana del mes contamos mediadora de programación. Como mencioné antes, esto implica adaptarse a los cambios y la reorganización de actividades; sin embargo, no hubo mayores traumatismos.

Participamos en la jornada de gobierno al barrio el 16 de abril con una feria de servicios, fortaleciendo relaciones con la alcaldía local y haciendo presencia en diferentes barrios de la localidad. Continuamos con la participación activa en la Mesa sectorial de cultura y la Mesa de Manzana de cuidado, lo cual nos ha permitido afianzar las articulaciones y plantear acciones conjuntas como el Club de lectura “El cuidado no tiene género”, articulación y facilitación de espacios de trabajo al programa “El arte de cuidarte” y “refuerzo escolar”.

Como parte del fortalecimiento de la gestión territorial de biblioteca, realizamos Feria de servicios en la Universidad San Buenaventura y en el colegio Agustín Fernández, promoviendo la afiliación y la participación en la programación cultural. También continuamos con el club de idiomas japonés y coreano, espacio ofrecido por una usuaria de la biblioteca. También articulamos con la escuela de artes y oficios de Usaquén para la realización de un taller de Minicuento de 4 sesiones.

Además de los servicios habituales con el equipo de la biblioteca continuamos con el laboratorio de huertas y las tertulias culturales los miércoles, alfabetización digital y café literario los sábados.

Gracias a la oportuna contratación de los mediadores territoriales reactivamos actividades importantes en la biblioteca, a saber, “Lecturas inclusivas para descubrir un mundo mejor”, en la cual trabajamos con niñez y adolescencia con discapacidad, articulándonos especialmente con el Centro Crecer y el club de ajedrez “Jaque mate” los jueves. Las demás actividades de programación

se reactivaron la última semana de abril, como la hora del cuento, leo con mi bebé, club de adulto mayor. También contamos con la visita del grupo de teatro de objetos Concolorcorvo el 28 de abril, con el cual festejamos el mes de la niñez, articulando con instituciones educativas y el centro crecer.

El 26 de abril realizaron la toma física del inventario por parte del nuevo operador, encontrando todo a satisfacción.

Logros:

- Continuamos fortaleciendo las alianzas y articulaciones con las instituciones que conforman las mesas de trabajo.
- Pudimos dar continuidad a la programación cultural de la biblioteca.

Dificultades:

- Está pendiente definirse la metodología para dar continuidad al Servicio Social Estudiantil y es una pregunta frecuente de la comunidad la cual ansía una respuesta específica.

19. BIBLIOTECA PÚBLICA CÁRCEL DISTRITAL

En el periodo de corte del presente informe se registraron los préstamos y renovaciones de un total de 1722 materiales (entre libro general, infantil, legal, colección seriada y audiovisual). El registro de estos datos se realizó manualmente a través de los módulos en el SINBAD creados para tal fin. Relacionado con lo anterior, durante este mes se realiza el reporte de Consulta en Sala de la B. P. Cárcel Distrital: se reportaron un total de 184 consultas de este tipo. Adicionalmente se reportó el ingreso de 1388 usuarios a la biblioteca en el mes de abril. En contraste con la cifra previamente reportada la misma refleja una disminución considerable en relación al número de personas que participaron de las diversas acciones de la programación cultural de la biblioteca en el mes referido como consecuencia de dos cierres del espacio bibliotecario determinadas por el Área de Atención Integral de la Cárcel Distrital, además de los días de cierre por la semana santa.

Del mismo modo, en el mes de referido, en el marco de la programación especial de la biblioteca por el Día Internacional del libro, se llevaron a cabo tres actividades centrales, focalizadas todas en el acceso a la información de las personas privadas de la libertad, en concordancia con el programa de mediaciones de colecciones informativas diseñado por el proyecto bibliotecario. En primer lugar, como cierre del segundo ciclo del proceso articulado con la Subdirección Cultural del Banco de la República y el Programa “La paz se toma la palabra”, se llevó a cabo el lanzamiento del “Informe Nacional: “Situación de seguridad de la población en proceso de reincorporación 2022”. Durante el mismo, se realizó la instalación expositiva de la primera versión de los “Hechos de Paz” de la Cárcel Distrital, como resultado de la reflexión de las personas privadas de la libertad adscritas a la Red de Mediadores Culturales del Banco de la República alrededor de la paz en los pabellones del establecimiento, como una articulación entre las PPL bibliotecarias y los representantes de derechos humanos del establecimiento. En segundo lugar, se presentó la Fotonovela 4 “Fabricando Culpables. El diablo está en los detalles” de la Cátedra de Arte y Cárceles de la Facultad de Artes de la Universidad de los Andes que se desarrolla en articulación con la B. P. Cárcel Distrital. A través de la puesta en escena de la obra de teatro con el mismo nombre, se presentó dicha fotonovela como una estrategia para el acceso a la información jurídica de las personas privadas de la libertad, alrededor del proceso judicial. La obra fue escenificada por el grupo de Teatro Abrakadabra, conformado por hombres pospénados, apoyada por la línea de programación cultural de Biblored. Finalmente, se lanzó formalmente la cartilla *Cíclicas 2* “Reflexiones, Diálogo de saberes y

Autogestión de la salud a través del acceso a la información en salud menstrual, sexual y reproductiva con mujeres privadas de la libertad". Dicha cartilla, producida en las sesiones de los procesos de mediación de colecciones informativas del proyecto bibliotecario, diseñada por mujeres privadas de la libertad del Pabellón Esperanza, representa el primer proyecto editorial alrededor de la garantía al derecho a la información editado por la B. P. Cárcel Distrital.

Adicionalmente, en lo referido a la gestión de colecciones, los eventos de lanzamiento dieron lugar a la circulación de la donaciones de colecciones informativas coordinadas desde el proyecto bibliotecario, a partir del diálogo de la biblioteca con actores sociales de la ciudad tales como Pazósfera, la Universidad del Rosario, el Comité de Solidaridad con los Presos Políticos y Mujeres Libres. En relación con lo anterior, en conjunto con el mediador del PPP Parque San Cristóbal y las PPL bibliotecarias se culminó el diseño del sello para la identidad gráfica del proyecto de Colecciones Itinerantes Intrapabellones de biblioteca. A partir de este programa se pretende aumentar el procesos de circulación autónoma de las colecciones bibliográficas para la construcción de bibliotecas personales (en las celdas), objetivo trazado por la política pública de LEO, a partir de perfilación de los lectoras y lectores de la Cárcel Distrital en los pabellones del establecimiento. Dicho diseño de sello será presentado a la JETE del establecimiento penitenciario, junto con los procesos de actualización de las planillas de préstamo de la colección bibliográfica de la biblioteca, para su aprobación entre los meses de mayo y junio del presente año.

Dándole continuidad al modelo de la programación de la Biblioteca Pública Cárcel Distrital ya consolidado, en el mes descrito se desarrollaron un conjunto de talleres dirigidos a las(os) ilustradoras(es) de la cárcel, en el marco de las acciones de recuperación de saberes de la biblioteca. En relación con esto, a través del desarrollo de dos sesiones en conjunto con la Revista Bacánika, las(os) ilustradoras(es) postularon sus obras gráficas al Salón Visual Bacánika: concurso nacional de artes visuales. A través del trabajo colaborativo con el área de Gestión TIC de BiblioRed, para la gestión del préstamo de tablets, por primera vez en la historia del concurso referido participaron personas privadas de la libertad. Del mismo modo, en lo que relacionado con los procesos de mediación bibliotecaria no vinculados con la promoción de la lectura, se llevaron a cabo 3 sesiones de la Cátedra de Arte y Cárcel y 2 sesiones del Programa "La paz se toma la palabra", articulado con la Red de Mediadores Culturales del Banco de la República.

En lo referido a las mediaciones de la línea de Programación Cultural de BiblioRed, durante este mes se llevó a cabo el proceso de traslado y posterior asignación del nuevo mediador de programación y cultura digital de la B. P. Cárcel Distrital. Por lo anterior, el proceso relacionado con el club de Lectura de No ficción se relacionó con las acciones ya descritas con las(os) ilustradoras(es) de la biblioteca. Así, se dio continuidad a una sesión del club de lectura de ficción "Si los libros hablaran, ¿qué dirían?", enfocado en la mediación de dispositivos de lectura y escritura utilizados en el proceso de acompañamiento a las bibliotecas carcelarias del INPEC. Por otro lado, enmarcado dentro de los procesos de mediación audiovisual, se realizó una jornada de formación en la mediación de obras cinematográficas. Del mismo modo, tuvo lugar la proyección mensual del Cine-Foro por parte de las PPL mediadoras culturales, articuladas al taller de redención de biblioteca, a través de la mediación de la película "Vecinos Inesperados". Como parte central de estos procesos de mediación audiovisual, se realizó la proyección intrapabellón del programa de cine nocturno "Cine al Patio", con la visualización de la pieza española de cine de Terror "Verónica".

En consonancia, durante el mes se desarrollaron dos sesiones de evaluación del proceso de formación en sistematización del proyecto bibliotecario. La primera a través de la escritura de notas de campo que cada una de las líneas del proyecto bibliotecario ha seleccionado en el marco de este proceso de investigación. Del mismo modo, tuvo lugar la jornada de creación y grabación de las

cartas orales, alrededor de la pregunta por la incidencia de los roles de género en la biblioteca, como consolidación de la metodología de evaluación cualitativa del proyecto bibliotecario. De otro lado, se realizaron también 3 sesiones de co-planeación dirigidos a las PPL bibliotecarias del grupo bibliotecario de LEOAC y tres adicionales dirigidas a la Brigada Pedagógica de la biblioteca. En relación con esto, dichas actividades de formación y planeación colectiva se desarrollaron a través de la consolidación de los cronogramas de alternancia de cada una de las líneas transversales del proyecto bibliotecario. Esto último, tiene como objetivo consolidar el trabajo y la presencia del proyecto bibliotecario al interior de los pabellones de la Cárcel Distrital.

Vale la pena señalar que durante el periodo referido en el presente informe, tuvieron lugar tres acciones transversales que evidencian el discurrir del afianzamiento de los relacionamientos entre el proyecto bibliotecario y las líneas misionales de la Dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Como parte del trabajo mancomunado con la línea de comunicaciones, se entregó el diseño de la pieza divulgativa para la circulación de los productos radiales de la biblioteca al interior de los pabellones del establecimiento a través de la “Línea para el lector varado”. Del mismo modo, se llevó a cabo a una jornada de trabajo de planeación articulado con la Subsecretaría de Cultura Ciudadana de la SCRD, con el propósito de co-planear, conjuntamente con las personas privadas de la libertad la fase II de la “Escuela de Hombres al Cuidado”. Dicho proceso dará lugar en el mes de mayo a un proceso de Cubrimiento Internacional por parte del Diario Internacional SBS de Australia. Finalmente, el diseño conjunto de la Cátedra de Arte y Cárceles con la Facultad de Artes de la Universidad de los Andes, recibió la invitación a participar en el Primer Congreso Internacional de Educación Superior en Contextos de Encierro, organizado por la Universidad Nacional de San Martín, en Buenos Aires Argentina. Dicho proceso bibliotecario estuvo presente en el Congreso Internacional citado entre el 26 y el 28 de abril.

20. BIBLIOTECA PÚBLICA RAFAEL URIBE URIBE

Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte

Durante el mes de abril el equipo de la Biblioteca siguió generando estrategias con la intención de cautivar nuevos usuarios a los programas, servicios y actividades que se ofrecen; entre ellas se destacan la ferias de servicios con actividad de lectura en el Colegio Clemencia Holguín de Urdaneta (IED), la realización en la Biblioteca de actividades del diplomado "Embajadores Digitales" organizado por la Alcaldía Local de Rafael Uribe Uribe en convenio con el LAB101 de la Universidad Nacional de Colombia y la ejecución de la jornada de peluquería con población habitante de calle en alianza con el Proyecto 7757 de Habitabilidad en Calle de la Secretaría Distrital de Integración Social. Lo anterior, permitió captar nuevos usuarios, visibilizar los espacios y divulgar nuestra oferta bibliotecaria.

Por otra parte, es importante resaltar el papel de la Biblioteca en el apoyo para las inscripciones en los procesos de elecciones de consejos distritales y locales de arte, cultura y patrimonio. Del mismo modo, la reactivación y consolidación de actividades con la Manzana del Cuidado (CDC Samoré), la Fundación Martha Chacón, y las bibliotecas comunitarias Raíz de Barrio y Manuela Beltrán.

Finalmente, mencionar las constantes comunicaciones con colectivos culturales y organizaciones ambientales fortaleciendo así, el desarrollo de actividades ambientales y de lectura en nuestros espacios del territorio.

Actividades / acciones destacables y logros en el periodo de reporte



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Para el mes en mención destacamos lo siguiente:

- ✓ La realización del Pícnico literario en el marco del taller “Leo con mi bebé”, el cual tuvo gran acogida e impacto, tanto, por el público de primera infancia como por cuidadores, cuidadoras, madres, padres y acudientes.
- ✓ La jornada de cuidado de la huerta comunitaria “Doña Rebeca” con el club de la persona mayor. Esto permitió recoger la cosecha de los cultivos sembrados y la vinculación de nuevas semillas.
- ✓ La dinamización de tres espacios para los días sábados: torneo de videojuegos, el club de ajedrez y el cine club. Estos se tuvieron en cuenta de acuerdo a la afluencia de público y se encuentran en fase de divulgación para ponerlos en ejecución en el mes de mayo
- ✓ El “Club de Ficción” es un espacio que se está tratando de activar, puesto que, la participación es muy escasa; sin embargo, durante los encuentros del mes, se lograron realizar lecturas en voz alta de algunos cuentos clásicos de la literatura universal, lo cual ha permitido una mayor atención y acogida en este tipo de público.
- ✓ La jornada de formación e inducción de la línea de servicios en la jornada de capacitación en la plataforma de búsqueda de la Red Cultural del Banco de la República, lo que permitió precisar dudas y afianzar el proceso con el equipo de servicios de la Biblioteca
- ✓ La consecución de la meta de afiliación.
- ✓ La vinculación de una nueva funcionaria al equipo de trabajo. Esto ayudó a una mejor distribución en las actividades rutinarias de servicios en la biblioteca

Dificultades generales

- ✓ Se ha detectado humedad en algunos lugares de la biblioteca
- ✓ Tenemos varias novedades con respecto al mobiliario e infraestructura: desde el año pasado los hemos venido manifestando, tanto al técnico, como a los profesionales del área. La última vez que vinieron por parte de infraestructura, tomaron fotografías y realizaron notas sobre las novedades encontradas.
- ✓ Información estandarizada en relación al servicio social

21. BIBLIOTECA PÚBLICA LA PEÑA

Durante el mes de abril del 2022 se realizaron una serie de actividades y procesos en la Biblioteca la Peña alrededor de la preparación de nuestros públicos para las diversas actividades que llegaban con la feria del libro a Bogotá y el territorio, así como el enfoque territorial para sacar adelante los procesos comunitarios y de extensión de los mediadores territoriales que retomaron su labor. Los cambios en los horarios de trabajo de los mediadores, así como el sumar una sesión más de

extensión a cada espacio generó unas necesidades de reconocimiento del territorio, contacto con instituciones y revisitas a diversos espacios para que cada espacio nuevo de extensión fuera evaluado y se pueda incluir en el trabajo conjunto, así mismo reacomodar los horarios de cada espacio alternativo (las PPP del CDC Lourdes, Las Cruces, Salitre el greco y la Sala de lectura de la Manzana del cuidado Centro) por lo que las reuniones constantes y los ejercicios de identificación de horarios mejores y de más asistencias de personas fue parte del proceso.

Así mismo con el cambio de la mediadora de la Sala de lectura de la Manzana Del Cuidado Centro fue necesario reconstituir todas las redes de apoyo y aliados que conocían a Fernanda y que a partir del 16, fecha de ingreso de Alisson Quiroga, estas alianzas y nuevas relaciones fueran asumidas por la nueva mediadora junto con las responsabilidades del espacio. Es destacable de este nuevo tiempo que tanto los procesos que venían siendo adelantados por los mediadores que ya trabajan en la Peña como con la llegada de la nueva mediadora Alisson, los procesos se sostuvieron sin verse muy afectados, siendo importante mencionar que Jhon Rojas, mediador de la P Salitre el Greco asistió de manera constante a la Feria internacional del Libro de Bogotá para mantener un servicio constante de entrega de información a los usuarios que visitaron el Pabellón LEO, motivo por el que las sesiones que tenía que desarrollar en su P así como los tiempos de apertura fueron reducidos a un mínimo de 5 horas de apertura por semana de feria y una sola sesión de promoción de lectura, esta baja actividad genera que los usuarios regulares puedan verse distanciados de los procesos por lo que será importante generar estrategias de re-convocatoria en el retomar de los espacio y tiempos en la P.

En cuanto a la gestión territorial de la Biblioteca durante el mes de abril del 2023 se asistió a las tres mesas sectoriales de las que hace parte la Peña (Mesa sectorial Santa Fe, Mesa Sectorial la Candelaria y Mesa Sectorial Manzana del cuidado) así mismo se realizaron más de cuatro actividades de acompañamiento en espacios diversos del territorio de impacto de la biblioteca incluyendo espacios rurales de la localidad Santa fe como el Colegio de la vereda el Verjón, la casa Comunitaria Santa Bárbara, La plazoleta Santander y la Feria internacional del libro o de Bogotá.

En la feria se prestó un apoyo de un día de una auxiliar de la B. P. la Peña, el apoyo constante de un mediador territorial, la presentación en el conversatorio “La biblioteca como espacio de participación ciudadana” en el que participó el coordinador Andrés Roldán y las dos presentaciones musicales en asociación con el grupo de la Biblioteca Carlos E. Restrepo con quienes se presentaron un set de dos presentaciones musicales en el pabellón LEO de la Alcaldía de Bogotá con la participación de la mediara Mary Jamioy y del coordinador de la biblioteca en el grupo.

22. BIBLIOTECA PÚBLICA EL MIRADOR

La gestión territorial ha sido uno de los más fuertes pilares sobre el cual se ha establecido gran parte de la actividad que en la BP El Mirador se desarrolla, pues ha permitido consolidar diversos públicos que a su vez son agentes activos en la comunidad, teniendo como resultado una expansión del rango de alcance que se tiene en la biblioteca:

1. TransMiCable - CableMóvil - TransMilenio: Al ser la biblioteca parte del corredor cultural del Sistema TransMiCable, se ha articulado el trabajo con el componente social del operador Cablemóvil, generado diversas estrategias de acompañamiento en el corte académico, creativo y cultural. La primera actividad es la activación de “*lecturas en movimiento*” la cual se pactó, ha de realizarse una vez al mes, tomando como aliciente algunas de las efemérides que se tengan en el mes a ejecutar.

La segunda actividad es el acompañamiento de los concursos de escritura que desde Cablemovil se plantea, en esta ocasión, el certamen denominado *"TransMiCable en 100 palabras"* que ha de ejecutarse en dos etapas. La primera, una convocatoria endógena, la cual se abrió para colaboradores del sistema; la segunda, una convocatoria exógena en la cual se le pedirá a la comunidad usuaria del sistema a que escriba sus relatos.

2. Fundación Cigarra: Esta fundación ha sido durante 20 años pionera en el ámbito educativo en la comunidad, su rango de alcance se da en franjas etáreas muy heterogéneas, lo que ha facilitado una articulación más rica y constante al momento de consolidar públicos para la biblioteca. Con ellos se ha llevado a cabo la estrategia de complementar procesos pedagógicos con talleres de lectura, escritura y oralidad, en aras de democratizar el acceso a la lectura de las poblaciones más vulnerables de la localidad, por lo que se ejecutan talleres de lectura para primera infancia. Por otra parte se ha acompañado a la fundación en procesos de organización, clasificación y catalogación del material bibliotecario con el que cuenta la institución, con el fin de fortalecer el espacio bibliotecario.
3. Colegio Nueva Vida: Esta institución ha estado presente en la localidad alrededor de unos 20 años, convirtiéndose en un referente educativo para la comunidad circundante. La coordinación a cargo de dicha institución manifestó la importancia de que sus estudiantes conozcan y aprovechen el espacio de la biblioteca, destacando la importancia de consolidar un legado en torno a este espacio. Por esta razón se estableció una alianza a manera de complemento para sus procesos formativos, la cual consta de la ejecución de diversos talleres de promoción de lectura para todos los grados de primaria, y que se encuentran articulados con la producción de diversos sistemas simbólicos artísticos, culturales y creativos.
4. Fundescol: Esta institución presente alrededor de 30 años en el barrio, ha atendido diversas necesidades de la población infantil y de adultos mayores. Ellos manifestaron la necesidad de empezar a desarrollar talleres con la biblioteca para abarcar más elementos que se les pueda brindar desde la oferta cultural de la que disponemos. Por tanto, con ellos se ha consolidado el Club del Adulto mayor, se han venido desarrollando talleres de promoción de lectura, oralitura, manualidades y desarrollo del tiempo libre. La idea con ellos es consolidar y fortalecer el espacio para que en un futuro próximo puedan presentarse y acceder a convocatorias, becas o estímulos para la tercera edad.
5. Programa Creciendo Juntos - SDIS: Se ha establecido en aras de acompañar los procesos de formación para primera infancia en riesgo de vulnerabilidad. Por tanto se les ha acompañado en sus procesos de caracterización de usuarios, ofreciéndoles a su vez talleres de lectura para que puedan desarrollar este ejercicio en casa, destacando la importancia de las habilidades que se fomenta al momento de leer.
6. Corporación Bacatá: En aras de facilitar el espacio para impartir talleres de dibujo, fotografía, lectura y escritura, a través de un sincretismo institucional, desde la cual contamos con varios talleristas para el desarrollo de diversos conocimientos.

Actividades a acciones destacables en el periodo de reporte.

Abril fue un mes atípico, dado que por los procesos de contratación, la Semana Santa, la oferta de actividades en el marco de FilBo en la ciudad, lo que resultó el desarrollo de 23 actividades; dentro de las cuales se destacan:

- **Exposición “Escuela popular colores por la paz”:** La biblioteca se vistió de los colores de la montaña, a partir de las piezas artísticas realizadas por los niños pertenecientes a la escuela popular, esta exposición surgió como una petición por parte de los usuarios de la biblioteca, quienes solicitaron el espacio para realizar el montaje de su galería y realizar diversas activaciones durante la primera semana de abril con la niñez y sus familias.
- **Presentación de la novela “Solsticio”:** Esta actividad se ejecutó a petición de Hover Carvajal, quien es usuario y escritor local, quien consideró la biblioteca como el mejor espacio para realizar la presentación de su novela, fruto de mucho trabajo y que comparte una interesante reflexión acerca de la memoria oral.
- **Lecturas en movimiento:** Esta actividad consta en realizar lecturas sorpresa en el sistema masivo de TransMiCable, para este mes se escogieron los textos en aras de conmemorar el día de la Madre Tierra, haciendo uso de los textos resultantes de los talleres de escritura ejecutados en la B.P. El Mirador.
- **Filbo en la Ciudad:** i) “La Peor Señora del Mundo” Teatro la Libélula Dorada: actividad que contó con gran acogida, la asistencia superó las 80 personas. ii) Presentación del libro “La letra con sangre entra” de Emilia Pardo Umaña: se llevó a cabo el conversatorio liderado por la periodista y escritora Estefanía Almonacid, quien programó su intervención para público adulto; Sin embargo, al llegar al espacio se encontró con la asistencia de la niñez, por lo cual tuvo que reconsiderar la metodología y apoyarse en el conocimiento del público del Mediador de Formación y Programación de biblioteca, resultando en un espacio de grandes aprendizajes.
- **“Taller de formación a formadores”:** En aras de fortalecer la articulación y reactivar las actividades con la Manzana del cuidado Manitas, el Mediador de Formación y Programación de biblioteca realizó el taller de formación para los docentes del Jardín Infantil Manitas, quienes solicitaron dicho espacio en aras de fortalecer y capacitar a sus colaboradores en el ámbito de la lectura y el trato con primera infancia.
- **Visita I.E.D. Gran Yomasa:** Con esta institución se ha desarrollado un ciclo de talleres para los estudiantes de los grados décimo y once, quienes han venido haciendo reflexiones del aprendizaje significativo.
- **“Talleres ¡Ven y crea tu propia historia”:** En concordancia con la articulación institucional con el Museo de la Ciudad Autoconstruida y **Civinautas** el programa del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural; se dio inicio a un espacio de reflexión y creación con los niños y las

niñas frecuentes del equipamiento cultural del MCA y la Biblioteca Pública Mirador, que contribuya a la construcción de sus narrativas de vida en aras de resaltar su participación en la construcción de territorio y sus apuestas de paz para el mismo; los cuales fueron liderados por la coordinación de la Biblioteca.

- *“TransMiCable en 100 palabras”*: Se ejecutaron las sesiones de evaluación de los escritos hechos por los colaboradores de CableMóvil, se realizó su posterior premiación en el auditorio de Manitas, estas actividades estuvieron lideradas por la coordinación y la mediación de la Biblioteca.

Dificultades

- La ausencia del técnico de mantenimiento de infraestructura en la biblioteca.

23. BIBLIOTECA PÚBLICA LA PARTICIPACIÓN

Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte.

Durante el mes de abril la Biblioteca de la Participación Ciudadana, realizó diferentes acciones, buscando el fortalecimiento y la apropiación de la biblioteca en el territorio, entre ellas realizó la visita al Jardín Infantil Burbujitas con corazón para realizar actividades en los próximos meses. Se participó en la mesa sectorial de la localidad de Barrios Unidos.

Actividades a acciones destacables en el periodo de reporte.

Además, se realizaron diversas actividades en articulación con otras entidades y organizaciones sociales:

- Filbo en la Ciudad: Se realizaron actividades previas para el conocimiento de la autora y su obra con la comunidad y así realizar el conversatorio con la ilustradora Renata Fucikova, frente al tema ilustrar para niños y niñas e ilustrar para adultos: similitudes y diferencias, donde la comunidad participó.
- En alianzas se destacan, IDARTES para el taller de escritura creativa y el taller intergeneracional de dibujo, CREA y NIDOS con talleres artísticos para la primera infancia.
- Se acompañaron las jornadas de mantenimiento de la huerta en el parque Muequetá y con el apoyo del Grupo de Scouts de Colombia y el grupo de huerteros de la Comunidad y con la realización de la hora del cuento es este espacio
- Con el colectivo Red Rojo y Violeta, se realizaron las jornadas de Cine Foro feminista durante este mes

Logros y/o Dificultades

En el marco de la entrega de los saldos pedagógicos por parte del IDPAC y la Junta de Acción Comunal a la comunidad, en alianza con las instituciones, se llevó a cabo la celebración del día del niño con actividades de cada una de las instituciones y la participación del Biblomóvil.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Por cambios administrativos con la empresa de Limpieza contratada por el IDPAC, la biblioteca presentó algunas intermitencias en la prestación del servicio de limpieza y cafetería.

24. BIBLIOTECA PÚBLICO ESCOLAR LA MARICHUELA

Gestión territorial

La BPE La Maricuela ha concentrado sus acciones en fortalecer el trabajo territorial afianzando alianzas estratégicas a nivel institucional y comunitario con el fin de lograr sobretodo que su espacio físico sea reconocido como uno de los equipamientos culturales más importantes de la localidad, por ello, es responsabilidad de todos cuidarlo, alertar frente a posibles peligros y buscar alternativas conjuntas para que las problemáticas que nos aquejan tengan una solución permanente.

Se ha logrado establecer una ruta de atención a los IED que constantemente realizan solicitudes de acompañamiento a la biblioteca, con el fin de que esta sea significativa tanto para estudiantes, docentes y los padres. Se han generado procesos de reflexión frente a los diferentes servicios a los que pueden acceder con solo la afiliación, procurando brindar alternativas de apoyo que desde nuestras colecciones y diferentes recursos pueden aportar al proceso de aprendizaje que desde una parte y otra se encuentran adelantando.

La ruta de atención que proponemos está ideada de acuerdo a las diferentes líneas misionales de la Red, iniciando con una visita por las instalaciones de la biblioteca con el fin de que nuestros espacios sean reconocidos y a partir de esta experiencia sean vistos como una oportunidad para potenciar los diferentes procesos que cada uno de nuestros visitantes adelantan. Luego, proponemos un recorrido por la Biblioteca Digital de Bogotá, mostramos los recursos más llamativos, realizamos una actividad lúdica alrededor de la búsqueda y la identificación de características de esta herramienta y damos paso a una actividad de mediación de lectura, la que previamente ha sido diseñada de acuerdo a la características de los participantes. En esta ruta de atención está comprometido el equipo completo de la biblioteca y en la que los Mediadores Territoriales tienen un papel protagónico.

Actividades a acciones destacables

En el mes de abril tenemos varias acciones para destacar, la primera tiene que ver con la celebración del cumpleaños de la biblioteca, para este gran evento, los funcionarios: auxiliares, técnica de servicios, mediador de biblioteca, usuarios y mediadores territoriales organizaron una orquesta tropical y con temas populares pusieron a bailar a grandes y chicos. Se hizo un ejercicio muy significativo de reconstrucción de la historia de la biblioteca a través de las diferentes memorias de los participantes.

En segundo lugar, tenemos la participación del IED Miguel de Cervantes Saavedra nuestra institución aliada en el marco del convenio público escolar como interlocutor del conversatorio: El ABC de la JEP con su presidente Roberto Carlos Vidal. Sus estudiantes tuvieron una preparación exhaustiva a cargo de la docente Mónica Sánchez y el equipo de comunidad y territorio y la biblioteca. Fue una



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



experiencia realmente enriquecedora para los estudiantes participantes pero también para la biblioteca y el trabajo en conjunto con la IED.

En tercer lugar, el proceso de convocatoria y la participación del proceso de caracterización del SIBIBO, en la que se logró contar con la participación de diferentes actores comunitarios, escolares, artistas, colectivos, etcétera. Dando cuenta de una excelente relación con el territorio y posicionando a Usme como un actor con grandes posibilidades, proyecciones y experiencias. Este trabajo ha venido dando enormes resultados y varios de sus participantes lograron involucrarse a través del desarrollo de sus propuestas en el marco de este programa.

Logros

- Se ha realizado un trabajo de gestión interinstitucional que ha logrado ir involucrando actores que protejan el espacio de la biblioteca
- Se ha logrado organizar un directorio de aliados de la biblioteca que ha permitido convocar a actores muy importantes al momento de realizar consultas frente a acciones de mucha importancia.

Dificultades

- Contamos con una falla eléctrica que restringió el uso de algunos de los equipos y conexiones de la sala general de la biblioteca.
-
- Continuamos con la presencia de basuras debido a la presencia de contenedores de basura lo que alienta el constante tránsito habitantes de calle, consumo de drogas. Además de que se nos ha presentado complejas situaciones de seguridad al interior de la biblioteca

25. BIBLIOTECA PÚBLICO ESCOLAR SUMAPAZ

Durante el mes de abril la BPE Sumapaz participó de los siguientes espacios y encuentros para la socialización de los servicios bibliotecarios y la alianza de trabajo con entidades distritales y organizaciones campesinas.

Convenio Público Escolar Gimnasio Del Campo Juan de la Cruz Varela- GCJCV

Datos obtenidos en la consolidación del plan de acción teniendo en cuenta las actividades realizadas durante el mes de marzo de 2023 por la compañera de apoyo técnico de SED y el equipo de la BPE Sumapaz, ofertadas para la comunidad educativa de la IED GCJV, obteniendo los siguientes resultados:

Se organizó junto al área de servicios de la BPE Sumapaz la premiación del concurso “Hagamos memoria” en el marco de la conmemoración del día de la mujer, esta premiación fue entregada a los ganadores el día 26 de abril en el marco de la celebración del día del idioma en la sede la unión de la IED GCJV.

Se entregaron 65 libros de la colección de libro al viento a estudiantes de básica primaria y Ciclo III de la sede la Unión en el marco de la celebración del día del idioma.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Apoyo la atención presencial en la Biblioteca Público Escolar por parte de la compañera de apoyo técnico del convenio público escolar los días: 11, 12, 14, 18, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27 y 28 del mes de abril de 2023, realizando la atención a grupos de estudiantes en las horas de descanso, con la prestación de servicios de ludoteca, prestación de servicios de consulta en sala, préstamo de material bibliográfico para su domicilio, préstamo de computadores para consulta en línea y/o actividades libres.

Se organizó y atendió la visita guiada de 2 grupos de estudiantes de la IED GCJV sede Tunal Alto pertenecientes a los grados de 6° y 7° en las instalaciones de la BPE Sumapaz, realizada el día 19 de abril de 2023.

Apoyo en la celebración del Día del Idioma en la IED Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela sede la Unión con la presentación de una obra de teatro organizada por el grupo del club de lectura juvenil del grado 702, guion teatral adaptado en los encuentros en el espacio Bibliotecario.

Apoyo la atención de 12 grupos de estudiantes de la IED GCJV en las instalaciones de la BPE, de los cuales 4 visitas fueron organizadas con los docentes para realizar actividades de consulta en sala, proyección de videos educativos y realización de cine foros según las necesidades de las áreas de ciencias sociales, ética y valores, filosofía y agropecuarias; y 8 visitas se hicieron en el marco de talleres de biblioteca, en el que el tema central fue FILBO 2023 y el país invitado de honor-México.

Secretaría de Integración Social - Creciendo en familia en la ruralidad.

Se realizó entrega de maletas viajeras en las unidades operativas ubicadas en los centros poblados San Juan y Nazareth.

Se realizaron tres actividades de Leo con mi bebé de las cuales 2 se atendieron en la Vereda la Unión y 1 en el centro poblado San Juan.

Alcaldía Local de Sumapaz” Empleo pa Sumerce”

Articulación para el préstamo de espacios de la biblioteca para la realización de un taller semanal de tejido de hamacas por parte de la alcaldía local.

Proyecto Digital: Sumapaz del Cielo a la Tierra

Se continuó con los encuentros con la línea Cultura Digital, especialmente en la creación de un banco de datos con publicaciones de otras entidades e instituciones en las que el protagonista sea el territorio.

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Se realizó el apoyo desde la BPE Sumapaz en la inscripción de usuarios como votantes y candidatos a las elecciones de los consejos de cultura y deporte **DRAFE**.

Logros y dificultades BPE Sumapaz

El cumplir con 9 de las 12 actividades de la malla de programación Cultural en ausencia del Mediador (a) de biblioteca, acciones que se realizaron en conjunto con la auxiliar de biblioteca, la persona de apoyo técnico de la Secretaría de educación, la Mediadora Territorial del Corregimiento de San Juan y la Coordinación.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



El éxito de la experiencia de FILBO en la ciudad en el encuentro con el autor Imanol Caneyada que permitió la participación de otras sedes del GCJCV.

Dificultades:

Las llegadas tarde por parte de la empresa prestadora del servicio de transporte al territorio dificultan cumplir con los compromisos adquiridos con otras instituciones y organizaciones campesinas.

El día 28 de abril se recibió la visita del área de infraestructura realizando el sellamiento de los techos para evitar el ingreso de aves al techo a la fecha se solicitó una segunda visita de sellamiento pues el problema persiste.

26. BIBLIOTECA PÚBLICO ESCOLAR PASQUILLA

Párrafo 1 y 2: Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte.

Dentro del informe de la gestión territorial correspondiente al mes de abril

Se destaca el trabajo de gestión con los colectivos culturales e institucionales de la ruralidad, fue un mes de grandes convenios y trabajo con organizaciones cuyo objetivo es buscar estrategias por bienestar de los y las campesinas de nuestro entorno rural desde la mesa sectorial de cultura junto con su gestora Carolina Montoya se realizó una correría por las veredas altas de Ciudad Bolívar iniciando con Pasquilla en la socialización de las elecciones consejos de cultura arte y patrimonio, donde el objetivo era no solo apoyar como punto de inscripción y votación sino también en la consecución de líderes que representen la ruralidad, un trabajo con buenos frutos ya que se logró concertar la inscripción de 2 candidatas mujeres por la ruralidad, por otro lado la biblioteca participó en la gran convocatoria del programa CAMPESENA, con la regional nacional, esto debido a los procesos que tiene actualmente la biblioteca con el servicio de emprendimiento e innovación en gastronomía típica rural que actualmente cuenta con 47 mujeres rurales capacitándose. Es así como en el mes de abril se continuó con la articulación con el museo de la ciudad autoconstruida y el departamento de serigraf del Sena en los talleres de escritura, fotografía, pintura dirigido a las mujeres rurales con el ánimo de recopilar información compartida en la construcción del proyecto bibliotecario y del museo, de igual manera en el mismo campo de gestión la biblioteca, junto con la alcaldía local se reunió con los líderes de las veredas para proyectar y desarrollar con las escuelas deportivas un trabajo en actividad física y deportiva para los niños, niñas y jóvenes de la ruralidad, con fin de fortalecer una disciplina deportiva que también proyecta vacaciones recreativas.

Párrafo 3: Actividades a acciones destacables en el periodo de reporte.

Dentro de los destacables del mes de abril contamos que la biblioteca se vistió de Filbo con proyección, videos y exposición de algunos autores mexicanos y otros presentes en la feria del libro como: Laura Esquivel, Juan Rufo, Carlos Fuentes, cristina Rivera, Micaela Chifif, Abril Castillo, Roberto Bolaños. Mario Mendoza, Frida Kahlo, La vecindad del Chavo. el árbol de la vida que contiene imágenes de cuentos de autores invitados, los recorridos se proyectaron a contar las características del País invitado México, se realizó en articulación con los bibliotecarios escolares un ciclo de visitas guiadas por las dependencias de la exposición titulada “la Filbo se vive en Pasquilla” donde participó toda la comunidad escolar y dependiendo de la fase etaria se desarrolló taller de escritura o pintura.

El público constante y en aumento es primera infancia, infancia y mujeres, lo cual permitió el desarrollo de las actividades que se planearon para cada fase etaria, incluso durante el receso de semana santa se proyectaron actividades ecológicas como conociendo “los bichos de mi entorno” a



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



través de una caminata por el entorno, se realizaron pintura con técnicas como agua y tiza, acuarela y algodón y tempera, cinta y agua con la participación de la jefe de enfermería Ana María Alba y se da inicio a actividades físicas para todas las fases etarias y con el objetivo de tener una vida saludable desde la alimentación, autocuidado e higiene y ejercicios direccionados a las pausas activas y relajación. Se continúa con la actividad física programada para los sábados en la mañana con la invitación a las familias para este encuentro para esta actividad contamos con el apoyo de la enfermera Jefe Ana María Alba Chaves, quien continúa la temática del auto cuidado, alimentación sana y realización de ejercicios adecuados para las pausas activas, dentro de las efemérides de abril se realizaron estrategias como el “Muro del Besatón”: con el fin de invitar a dejar un mensaje al ser querido, a una situación a sí mismo y desde la situación de violencia, para el día de la tierra se realizó una actividad de reflexión frente al cuidado de nuestro entorno natural esta reflexión tuvo trascendencia para todos los encuentros, en el día del idioma se organizó un concurso de retahílas y trabalenguas donde los usuarios enviaron su mejor composición y se encuentra pendiente la premiación. Se continuó con la actividad de reciclaje con todas las fases etarias y la escuela de música es un espacio artístico para nuestros niños, niñas y jóvenes de la ruralidad donde se fortalecen las costumbres y tradiciones campesinas.

Párrafo 4: Logros y/o Dificultades

Logros:

- Se continuó con la actividad de reciclaje con todas las fases etarias
- El grupo de Mujeres campesinas está consolidado lo cual ha sido un gran logro para nuestro proyecto Bibliotecario.
- El grupo de guardianes del territorio continúa con su exploración por nuestro bello territorio y en cada actividad se fortalece el tema del cuidado del ambiente con actividades como: reciclaje, elaboración de semilleros y trasplante
- El proceso con los jóvenes de catequesis de los días sábados son un espacio que se está gestando para la mediación
- Con el apoyo de alcaldía Local de Ciudad Bolívar y UT se trabajará el tema Violencia contra la mujer liderado por Janet Rodríguez a través de ofertas de cursos cortos para las mujeres de la ruralidad.
- En cuanto a primera infancia durante este mes se continuó realizando un trabajo articulado con el espacio Rural Montaña de colores donde las actividades se plantearon con el fin de fortalecer habilidades y destrezas, en lo social, cognitivo, cinético en los niños y niñas de esta fase etaria.
- Los miércoles se está trabajando taller de Escritura y Memoria con la caracterización de la Mujer Campesina en convenio con el Sena y el museo de la ciudad autoconstruida, donde viene acompañada de talleres con el Sena sobre fotografía y pintura.
- Dentro del espacio de mediación territorial se logró la reapertura de espacios que se venían trabajando en el 2022 y la generación de nuevas articulaciones de espacios de atención como el jardín infantil comunitario de Mochuelo Bajo y las Instituciones educativas de Pasquillita y Santa Bárbara que como único centro de equipamiento tanto comunitario como institucional se pudo atender este año. De igual forma para esta operación se cambió el mes tipo con el ánimo de atender la población de las veredas y consolidar los proyectos tanto bibliotecarios como de interés.

Dificultades:

Los problemas de infraestructura de la biblioteca es principalmente el de las goteras que se continúa presentando en algunos sitios, pese a la intervención de techos hecha en enero y donde se continúa a la espera del contratista en garantía para su revisión y arreglo, esto ha ocasionado que la colección se siga humedeciendo y existan algunos ejemplares que tienen hongos o daños causado por la humedad, es también precisar que ha sido un año de condiciones climáticas



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



extremas y esto también afecta la colección, razón por la cual se sugiere que en las medidas de las posibilidades se hace necesario incluir otro deshumidificador para ayudar con la humedad en sala general, por otro lado, desde la última semana de abril hasta la fecha de este informe se presenta una falla eléctrica externa que afecta la tensión de la corriente eléctrica de la biblioteca y se esté sólo operando con la conexión a la corriente regulada para evitar la falla en los equipos sin embargo, los cambios de tensión en la línea de electricidad que llega a la biblioteca hace que la UPS colapse y en momentos también se apague. En este mismo tema de infraestructura, el colegio está realizando obras en sus instalaciones donde a la fecha no se cuenta con la socialización oficial de la obra y cómo se integrará la biblioteca a los nuevos espacios de construcción ya que el parqueadero y la entrada compartida se verá ampliamente intervenido, para terminar se informa que se ha presentado fallas considerables en el acueducto veredal por lo cual nos han quitado el suministro de agua por varios días durante las últimas semanas y nos hemos visto afectados porque no contamos con tanques de almacenamiento en servicio y no podemos abastecernos de agua para situaciones de emergencia como la descrita, esto afecta considerablemente el servicio ya que siendo público escolar la mayoría de los usuarios son menores de edad.

27. BIBLIOTECA PÚBLICA CEFÉ FONTANAR DEL RÍO

Durante el mes de abril del presente año, en la localidad de Suba y aún más específico en la parte nor-occidental se encuentra ubicada la biblioteca CEFÉ Fontanar del Río, en este sector el estrato socioeconómico es variable al tener entre los mismos barrios, diversos conjuntos y edificios que cambian drásticamente las características poblacionales del territorio.

Se han desarrollado estrategias de comunicación con la comunidad, identificando los espacios culturales como las Bibliotecas Comunitarias con las que se han iniciado vínculos con el firme propósito de apoyar por un lado los procesos referentes a la organización, clasificación, control y sistematización de los materiales estandarizando los servicios ofrecidos en estos espacios y así crear una red de apoyo entre estos espacios culturales.

Esta zona se encuentra ubicada en la frontera entre el municipio de Cota y la localidad rural de Suba, en este lugar colinda el Río Bogotá, el Humedal de la Conejera y Juan Amarillo. Este espacio se usa para el desarrollo de actividades medioambientales mediante articulación entre la “Biblioteca CEFÉ Fontanar del Río” y la “Secretaría de ambiente, Aguas de Bogotá, los diferentes colectivos del sector y la administración de los humedales”.

En términos generales durante el mes de abril se realizaron las siguientes articulaciones tanto con instituciones como con docentes, estudiantes y gestores territoriales que promueven espacios y actividades para la comunidad.

- Aguas de Bogotá se realizó Recorrido al Humedal Juan Amarillo y Observación de aves.
- En el marco del día de la niñez se hizo taller de mamíferos aliados en articulación con Tallerista del Programa para la conservación de los Murciélagos de Colombia.
- Con el Colegio Delia Zapata Olivalla se realizaron visitas guiadas a estudiantes de grados 10 y 11.
- En articulación con un docente de natación del IDRD se trabajaron Talleres con niños sobre Valores olímpicos
- En articulación con una docente de natación artística del IDRD se trabajó Taller de natación artística.

- En articulación con los jardines del sector se hizo articulación con el Centro de Integración educativa del norte CIEN donde se realizó actividad de lectura en voz alta en conmemoración al día del idioma.
- En articulación con el Jardín infantil MISI se trabajó Lectura en voz alta, manualidad "Leo con mi bebe.
- En articulación con NIDOS se desarrollaron actividades para la primera infancia.

Adicionalmente a las articulaciones se ha realizado un fuerte trabajo en el territorio con el apoyo de la biblioteca Itinerante Tika, la cual está asignada a Suba y más específicamente a la ruralidad puesto que se proyectó para apoyar a la comunidad que no logra acceder a este tipo de ofertas culturales. Durante el mes de abril se desarrollaron actividades de mediación de lectura y acompañamiento a diversos espacios en alianza con:

- Mesa de víctimas
- Secretaría de Integración Social
- Programa Nidos
- Gestión Cultura Rural"
- CERLAC y Colegio San José Norte
- Colegio Juan Lozano Sede B
- Personería de Bogotá
- Colegio Tortigua
- CDC Bosa Porvenir
- "Grupo de mujeres tejedoras Etnia Wounaan Baud Mos PAPSIVI"
- Huerta Jardín de Polinizadores

En cuanto a los procesos territoriales de la PPP asignada a la B.P. Cefe Fontanar del Río, se inició con mediador nuevo en el mes de abril y a partir de las planeaciones y programación cultural se inició explorando en la localidad los actores comunitarios para a partir del encuentro comunitario generar las actividades referentes a extensión bibliotecaria y actividad en roles de género para la manzana del cuidado. En cuanto a las responsabilidades de los mediadores se han desarrollado actividades de fortalecimiento bibliotecario, planeación, formación y proyectos de interés.

Logros

Con el fin de establecer una relación más cercana y colaborativa entre la institución y la comunidad local, se llevó a cabo un proceso de acercamiento y diálogo con miembros de la comunidad en el que se empezó a tejer un espacio de confianza. Este proceso fue diseñado para ser transversal a las actividades que se estaban realizando con el objetivo de entablar relaciones con personas que mostraron entusiasmo por realizar procesos en el PPP.

Durante estas actividades, conversaciones y acercamiento a diferentes organizaciones comunitarias de la zona, se identificaron algunas problemáticas que se pretenden abordar en las planeaciones futuras. Asimismo, se logró entender mejor las necesidades y oportunidades de la mediación de lectura en el territorio a través de los procesos formativos y las conversaciones con diferentes funcionarios de BiblioRed que ejercen en el sector.

Este proceso de acercamiento y diálogo con la comunidad realizado en el mes de abril resultó en un acercamiento más cercano y colaborativo entre la institución y la comunidad local, lo que permitió identificar mejor las necesidades de la comunidad y empezar a trabajar en conjunto para abordarlas.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



El ciclo de animé desarrollado en el Club de no ficción llamó la atención de los asistentes, teniendo una acogida por parte de público familiar. Las películas seleccionadas permitieron un diálogo en torno a los estudios Ghibly, la cultura oriental, el estilo gráfico de sus directores y el contexto histórico en las narraciones.

Para el segundo trimestre se propuso en el Club de adulto mayor la temática de la autobiografía lectora. Esta se ha venido trabajando a partir de detonantes que permiten dialogar sobre diferentes recuerdos, como la comida, las mujeres de la familia, los museos, los cuartos de san alejo, etc. La temática ha sido del interés de las participantes y han compartido abiertamente diferentes experiencias de sus vidas.

La hora del cuento se ha ido consolidando de nuevo, algunos de los asistentes están participando de manera permanente por lo cual se ha logrado generar un programa de proceso en las sesiones del mes de abril.

Para el Café Literario se propuso durante el segundo trimestre explorar las fuentes de inspiración de los escritores, para ello se realizó un análisis de las influencias que han tenido desde la música, las ciudades y la intertextualidad. Cada sesión contó con un espacio de escritura, en el que participaron de manera activa tanto con el ejercicio como en la lectura.

Se realizó un apoyo de mediación de lectura al colegio CIEN en el día del idioma, donde se atendieron 240 niños entre los 6 y 10 años, de los grados de primaria. Se hizo una intervención de lectura durante media hora con cada grupo.

Dificultades

Debido al cambio de mediador los grupos se han ido consolidando de nuevo, estos cambios generan que algunas personas no vuelvan a los espacios o por el contrario se adhieran nuevos integrantes.

Durante el desarrollo de las actividades del PPP, se presentaron algunas dificultades que afectaron la ejecución de las mismas. Una de estas dificultades fue el clima, ya que el espacio del PPP no cuenta con las condiciones óptimas para refugiarse de la lluvia.

Además, se identificaron algunas problemáticas en torno a las extensiones, ya que algunas organizaciones argumentan que BiblioRed se aleja de sus procesos formativos.

Las instituciones aseveran ese distanciamiento, porque de parte de BiblioRed no se encuentra una iniciativa de acompañamiento a los procesos organizativos de base, si no lo que se puede identificar como un relacionamiento vertical, en el que la red establece sus perspectivas y metodologías sobre los mismos procesos comunitarios Sin embargo, se intentó mediar entre lo institucional y lo comunitario para generar procesos conjuntos sólidos y avanzar en la implementación de la mediación de lectura en el territorio.

Otra dificultad identificada fue la comunicación, ya que no todas las personas recibieron la información en los tiempos adecuados. Esto afectó el desarrollo de las actividades, sobre todo de formación, y generó algunas confusiones.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



28. BIBLIOTECA PÚBLICA FUGA

Párrafo 1 y 2: Gestión territorial de la biblioteca en el periodo de reporte.

Durante el mes de abril del 2023, se llevaron a cabo diferentes acciones que han permitido mantener el proceso de cautivar a los usuarios potenciales y consolidar los reales en la comunidad de la Candelaria, dichas acciones han posibilitado el trabajo de lectura, escritura y oralidad con el objetivo fundamental de mantener los públicos lectores no sólo en esta zona de la ciudad sino en la comunidad o población flotante que visita el centro histórico de Bogotá.

Párrafo 3: Actividades o acciones destacables en el periodo de reporte.

De acuerdo con el desarrollo de las actividades para el mes de abril del 2023 en la Biblioteca Pública FUGA, se enfocó el trabajo de articulación y agendas compartidas con la FUGA, de tal forma que no se dupliquen esfuerzos, además de generar algún tipo de sobreoferta en relación con los espacios habituales como los clubes de lectura, oferta cultural, espacios de participación y discusión para la comunidad además de gestionar acercamientos con la Red de Bibliotecas de Zapopan en México.

La actividad anterior se llevó a cabo con el apoyo de la Coordinadora del Espacio de Memoria Bronx Distrito Creativo: La Esquina Redonda, proyecto a cargo de la Subdirección para la Gestión del Centro de la FUGA en reunión el pasado 28 de abril.

Club de Ficción troncos, Viva México y su Literatura: Contó en una de sus sesiones con la participación del grupo de Mentes Pensantes, habitantes de calle en articulación con la BP de Puente Aranda el pasado 22 de abril, en el espacio de FilboCiudad.

Adicionalmente se desarrollaron espacios con niños y jóvenes los días 13, 20 y 27 de abril, en articulación con la Corporación de Infancia y Desarrollo atendiendo público joven en condición de restitución de derechos y una última sesión con el Colegio Integrado la Concordia. En el marco de este mismo ejercicio se articuló con las y los jóvenes de la organización UARA en el espacio bibliotecario para abordar de manera más completa la construcción patrimonial en los territorios adyacentes al río Vicachá.

Club de No Ficción de lo que fuimos somos y seremos: Se trabajó en torno al reconocimiento de los territorios y qué particularidades tienen que les hacen característicos, de una postura crítica generando una discusión acerca de la reconfiguración de cientos lugares en el Centro Histórico de la Candelaria los días viernes, 14, 21 y 28 de abril con el Colegio Bachillerato Patria.

Hora del Cuento Mil Lenguas un Mundo: Se ejecutó para trabajar algunas categorías como Historia, identidad, familia, tiempo, entre otras. Esto se desarrolló con las y los niños del Centro Amar Mártires 2. Quienes asistieron a la biblioteca en la mayoría de ocasiones. Los días 9, 16 y 23 de abril, además de una de sus vistas a la Biblioteca Pública FUGA.

Club de Personas Mayores, Cuerpos Mayores: Este espacio se llevó a cabo los días viernes con algunos adultos y adultas mayores de la localidad en las fechas 14, 21 y 28 de abril.

BP FUGA y Mediadores de las Salas de Exposición FUGA: Se sumaron para fortalecer las horas del cuento, se articuló también con los espacios de exposición de la FUGA con Centro Amar Mártires 2 el pasado 12 de abril, importante resaltar que esta actividad contó con la articulación de la Escuela de Mediación del Atajo - Salas de Exposición de la FUGA.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



Visitas de 3 grupos de estudiantes del Colegio Bachillerato Patria: las cuales se recibieron en la Biblioteca y se articuló con la Subdirección de Artes y su Líder del área de Artes Vivas y Musicales de la FUGA para que visitaran las salas de exposición, con el apoyo guiado de sus mediadores, el Fondo de Cultura Económica y nuestro Mediador Territorial de la PPP Plazoleta del Rosario.

Franja Literaria FILBO: Se apoya el desarrollo del espacio denominado franja literaria con el Autor invitado Juan Cárdenas y la Editora Paca Flores, donde se conversó con el público acerca de la última obra del Autor llamada: Peregrino transparente: un western en el siglo XIX colombiano, el pasado sábado 22 de abril.

Trabajo articulado y acercamientos:

Centro Amar Mártires: Se establece contacto con este espacio atendiendo al interés de trabajar de forma articulada, para posicionar los dos espacios referentes en la localidad en relación con los clubes de lectura para niños y jóvenes, mediante la hora del cuento los días jueves de abril 13, 20 y 27 en el horario de 9:00 a.m. a 11:00 a.m. con una vista en la Biblioteca y las otras dos fechas en el Centro Amar Mártires.

Plaza de la Concordia: Los jueves del mes de abril 20 y 27, se contó con actividades de extensión bibliotecaria en la Plaza la Concordia con el apoyo del mediador territorial de la PPP Plazoleta del Rosario en el horario de 9:00 a.m. a 11:00 m. medio día.

Fundación Gilberto Álzate Avendaño: Se articula con la FUGA, inclusión de la agenda de la BP FUGA en la parrilla cultural de la Fundación para promover nuestra actividad, la idea es trabajar con su Mediador Territorial de forma conjunta para llegar al territorio y las actividades propias del Parque Santander.

Corporación de Infancia y Desarrollo: Se articula con ellos un espacio los días miércoles cada 15 días, enlazado al programa del Club de Ficción, y adicionalmente se articulan algunas actividades con la Escuela de Mediación el Atajo el 19 de abril.

Fondo de Cultura Económica: Se articula con la dirección del FCE y su Profesional de la Agenda Cultural, la concertación de espacios para el desarrollo de actividades conjuntas y actividades de la Biblioteca y la FUGA en las instalaciones del Centro Cultural Gabriel García Márquez, como visitas guiadas, recorridos por la librería, salas de exposición y su sala de lectura alebrije, los días 14, 21 y 28 de abril en un recorrido histórico donde se visitaron los siguientes lugares: PPP Plazoleta del Rosario, Plaza de la Concordia, Fondo de Cultura Económica y Biblioteca Pública FUGA.

Fundación Ponte en Mi Lugar: Se concertó con la Fundación trabajar de forma articulada en sus espacios y en los espacios de la Biblioteca Pública FUGA, haciendo énfasis en los roles y desarrollo de destrezas, habilidades y capacidades comunicativas a través de procesos lúdicos, artísticos, de lectura, escritura y oralidad con los grupos de jóvenes y adolescentes de la fundación, todo con el apoyo de nuestro Mediador Territorial, dichos espacios se llevan a cabo los días miércoles 19 y 26 de abril en el horario de 8:00 am a 10:00 am

Durante este mes, se realizaron actividades enfocadas en el reconocimiento histórico, la resignificación territorial y la apreciación estética. En ese sentido, la mayoría de actividades se desarrollaron en articulación con el Colegio Bachillerato Patria en función de dinamizar un espacio de relectura del centro histórico y de reflexión al respecto de la transformación cultural.

Dificultades: Importante contar que, por el momento, no se han encontrado dificultades que afecten el óptimo desarrollo de las funciones en la PPP Plazoleta del Rosario.

Logros: Se ha hecho un enlace significativo con la población habitante y transeúnte de La Candelaria en términos de posicionamiento de la PPP y de conocimiento de la oferta de servicios de BibloRed.

Se ha hecho una caracterización de las dinámicas del ambiente y el entorno del PPP que permiten el futuro diseño de actividades pertinentes al espacio.

Párrafo 5: Logros y/o Dificultades B.P. FUGA

Logros: Importante destacar la gestión y articulación dada con el apoyo de la Coordinadora del espacio Memoria del Bronx Distrito Creativo, La Esquina Redonda, y con la Biblioteca Pública FUGA, dicho proyecto está a cargo de la Sub Dirección Centro de la FUGA.

Se consolidan actividades con el Fondo de Cultura Económica para desarrollar actividades conjuntas en la Biblioteca Pública FUGA y en las instalaciones del Centro Cultural Gabriel García Márquez, Alebrije y Visitas Guiadas apoyadas en los recorridos históricos organizados desde la Biblioteca Pública FUGA.

Adicionalmente se participa en la Celebración del Día de los niños y las niñas de forma articulada con la Sub Dirección Artística y Cultural de la FUGA y su profesional encargado el pasado 29 de abril.

Desde la BP FUGA durante el mes de abril de 2023 se alcanzó un total de 40 afiliaciones y se contó el ingreso de 592 visitantes.

Dificultades: Más que una dificultad es importante revisar al detalle el tema de prensa y hemeroteca, pues el espacio es muy pequeño y como es de conocimiento de todos y todas, se debe garantizar el servicio con énfasis espacial para los investigadores y académicos con respecto al acceso, almacenamientos y disposición adecuada para el uso de dichas colecciones.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

